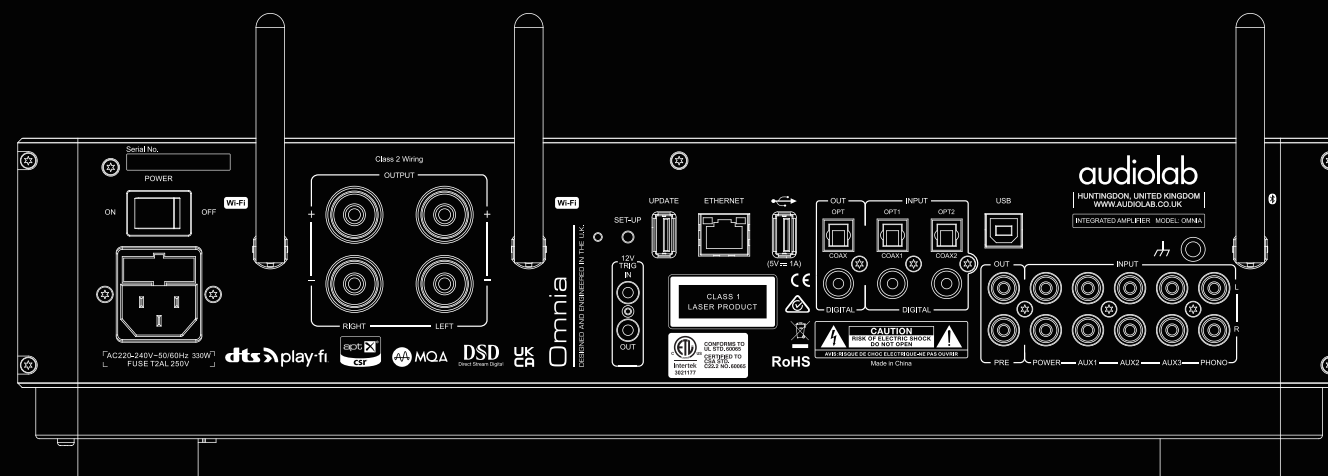
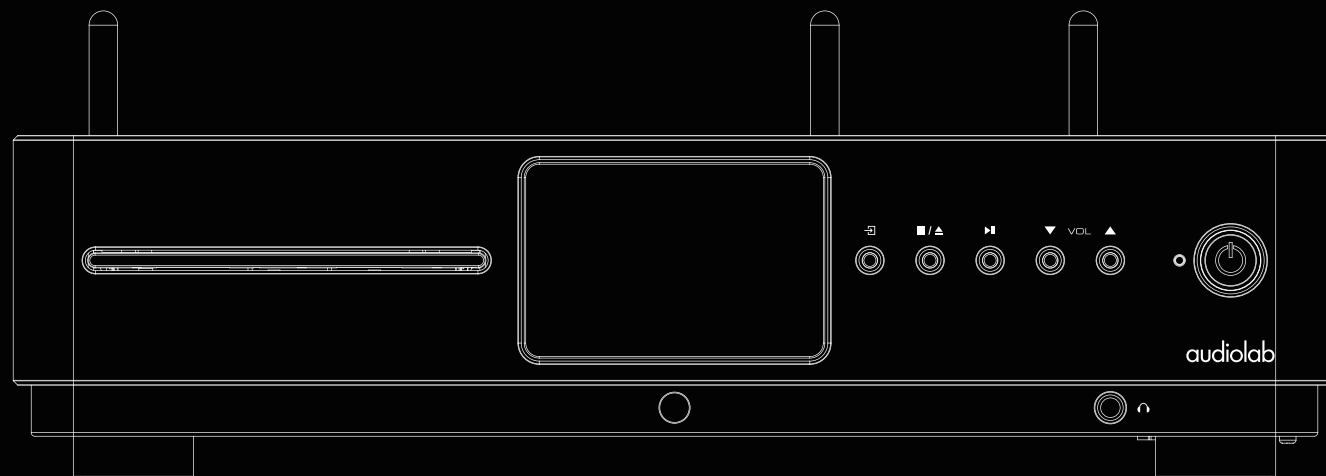




Omnia

INSTRUKCJA OBSŁUGI

audiolab

1. Ważne instrukcje bezpieczeństwa



Ten symbol błyskawicy z grotem strzały, umieszczony wewnątrz trójkąta równobocznego, ma na celu ostrzeżenie użytkownika o obecności niez izolowanego "niebezpiecznego napięcia" w obudowie produktu, które może mieć wystarczającą wielkość, aby stanowić ryzyko porażenia prądem.

Ostrzeżenie: Aby zmniejszyć ryzyko porażenia prądem, nigdy nie zdejmuj pokrywy lub tylnego panelu urządzenia, ponieważ nie ma za nimi części, które mogą być obsługiwane przez użytkownika. Wszelkie prace serwisowe należy zlecać wykwalifikowanemu personelowi. Wykrzyknik wewnątrz trójkąta równobocznego ma na celu zwrócenie uwagi użytkownika na obecność ważnych instrukcji obsługi i serwisowania w literaturze dołączonej do urządzenia.

Ważne informacje dotyczące bezpieczeństwa.

Należy zapoznać się z niniejszą instrukcją.

Instrukcję należy przechowywać w bezpiecznym miejscu. W przypadku przekazania tego produktu osobie trzeciej, należy przekazać jej niniejszą instrukcję obsługi.

Przestrzegać wszystkich ostrzeżeń. Postępować zgodnie z wszystkimi instrukcjami.

Nie używaj tego urządzenia w pobliżu wody. Wyczyść ją suchą szmatką.

Nie należy instalować urządzenia w ograniczonej przestrzeni lub w zabudowie, takiej jak regał z książkami lub podobny mebel, a także zapewnić dobrą wentylację po stronie otwartej. Wentylacja nie powinna być utrudniona przez zakrywanie otworów wentylacyjnych przedmiotami takimi jak rysunki, obrusy, zasłony i tym podobne.

Nie należy instalować urządzenia w pobliżu źródeł ciepła, takich jak grzejniki, rejestratory ciepła, piece lub inne urządzenia (w tym wzmacniacze) wytwarzające ciepło.

Nie wolno modyfikować urządzeń zabezpieczających wyrównanych lub uziemionych wtyczek sieciowych. Wtyczka wyrównana ma dwa bieguny, jeden szerszy od drugiego. Wtyczka z uziemieniem ma dwa bieguny i jeden styk uziemiający. Szerszy biegun i trzeci styk uziemiający służą Twojemu bezpieczeństwu.

Jeśli dostarczona wtyczka nie pasuje do gniazdka ściennego, należy skonsultować się z elektrykiem w celu wymiany nieprawidłowej wtyczki. przy wtyczkach, gniazdkach i w miejscu, w którym wychodzi on z urządzenia. Odłącz urządzenie od zasilania podczas burzy lub gdy nie zamierzasz go używać przez dłuższy czas.

Wszelkie prace serwisowe mogą być wykonywane wyłącznie przez wykwalifikowany personel serwisowy. Serwis jest wymagany, gdy urządzenie zostało uszkodzone w jakikolwiek sposób, np. przewód zasilający lub wtyczka są uszkodzone, ciecz została rozlana lub przedmioty wpadły do obudowy urządzenia, urządzenie zostało wystawione na działanie deszczu lub wilgoci, nie działa normalnie lub zostało upuszczone.

Uwaga: Niniejsza instrukcja serwisowa przeznaczona jest wyłącznie dla wykwalifikowanych osób. Aby zmniejszyć ryzyko porażenia prądem, nie należy wykonywać samodzielnie żadnych czynności serwisowych innych niż te zawarte w instrukcji obsługi, chyba że są one wykonywane przez wykwalifikowanych pracowników.

Nie należy instalować urządzenia w ciasnych pomieszczeniach, takich jak regały z książkami lub podobne szafki, a w otwartych przestrzeniach należy zapewnić dobrą wentylację. Nie należy utrudniać wentylacji poprzez zasłanianie otworów wentylacyjnych przedmiotami takimi jak gazety, obrusy lub zasłony.

Ostrzeżenie: Należy używać wyłącznie części montażowych i akcesoriów, które są zalecane lub dostarczane przez producenta (takie jak wyłączne przewody sieciowe, baterie itp.).

Ostrzeżenie: Przed zainstalowaniem i uruchomieniem urządzenia należy zapoznać się z informacjami dotyczącymi elektryki i bezpieczeństwa, umieszczonymi na zewnętrznej stronie obudowy urządzenia.

Ostrzeżenie: Aby zmniejszyć ryzyko pożaru lub porażenia prądem, nie należy wystawiać urządzenia na działanie deszczu lub wilgoci. Urządzenie nie powinno być narażone na kapiące lub rozpryskujące się płyny, a naczynia wypełnione płynami, takie jak wazon, nie powinny być stawiane na urządzeniu.

Ostrzeżenie: Na zaciskach oznaczonych symbolem napięcia może występować napięcie o wartości stanowiącej zagrożenie porażenia prądem. Zewnętrzne okablowanie do tych zacisków wymaga instalacji przez wykwalifikowaną osobę lub użycia gotowych przewodów lub kabli.



Połączenie z uziemieniem ochronnym. Urządzenie powinno być podłączone do gniazda ściennego z uziemieniem ochronnym.

Urządzenie jest przeznaczone do stosowania w klimacie umiarkowanym / tropikalnym.

Podłączenie do sieci: Napięcie sieciowe urządzenia Audiolab serii 6000 jest podane na tylnym panelu. Jeśli nie odpowiada to napięciu sieciowemu w Twoim regionie, skontaktuj się ze sprzedawcą w celu wyregulowania urządzenia.

Bezpiecznik sieciowy znajduje się z tyłu urządzenia i jest dostępny po wyjęciu wtyczki IEC. W rzadkich przypadkach, gdy bezpiecznik jest uszkodzony, przed wymianą bezpiecznika na nowy o odpowiedniej wartości i typie należy sprawdzić, czy nie ma widocznej przyczyny. Wartości bezpieczników są następujące: 240 V (Wielka Brytania, Europa, Chiny, itp.) T630mAL 250 V

CLASS 1
LASER PRODUCT

Ten symbol oznacza, że urządzenie zawiera element laserowy. Otwarcie obudowy naraża użytkownika na promieniowanie wiązki laserowej.



Deklaracja zgodności UE

Niniejszym producent, IAG Group Ltd. deklaruje, że odtwarzacz CD OMNIA jest zgodny z następującymi wymaganiami dyrektyw Rady Europejskiej:

Dyrektywa 2014/30/UE, Dyrektywa RED 2014/53/UE, Dyrektywa LVD 2014/35/EU i Dyrektywa RoHS (UE)2015/863 zmieniająca załącznik II do dyrektywy 2011/65/UE spełnia zasadnicze wymagania zgodnie z tymi dyrektywami. Pełny tekst deklaracji zgodności UE jest dostępny pod następującym adresem internetowym: www.horn.eu w sekcji "dokumenty" kart wymienionych produktów. Niniejsza deklaracja zgodności wydana zostaje na wyłączną odpowiedzialność producenta.

Producent:

IAG Group Ltd., Sanecore Science & Technology Industry Park, Jiuwei Village, Xixiang Town, Shenzhen, Chiny, www.wharfedale.co.uk

Importer i dystrybutor:

Horn Distribution S.A., ul. Kurantów 34, 02-873 Warszawa, www.horn.eu

2. Ważne informacje



Ta etykieta informuje, że urządzenie zawiera element laserowy. Otwarcie urządzenia spowoduje narażenie użytkownika na promieniowanie lasera. Urządzenie o konstrukcji KLASY I powinno być podłączone do gniazda sieciowego z uziemieniem ochronnym.



Znak słowny i logo Bluetooth® są zarejestrowanymi znakami towarowymi, będącymi własnością Bluetooth SIG, Inc. i każde użycie tych znaków przez IAG Group Ltd. odbywa się na podstawie licencji. Inne znaki towarowe i nazwy handlowe należą do ich właścicieli.



Oprogramowanie aptX® jest objęte prawami autorskimi CSR pie. lub firm należących do jej grupy. Wszelkie prawa zastrzeżone. Znak aptX® i logo aptX® są znakami towarowymi firmy CSR pie. lub jednej z firm należących do jej grupy i mogą być zarejestrowane w jednej lub kilku jurysdykcjach.



Bycie Roon Tested oznacza, że IAG Group Ltd i Roon współpracowały, aby zapewnić Ci najlepsze doświadczenia podczas korzystania z Roon, oprogramowania i sprzętu IAG Group Ltd razem, abyś mógł po prostu cieszyć się muzyką.



MQA (Master Quality Authenticated)

MQA to wielokrotnie nagradzana brytyjska technologia, która zapewnia brzmienie oryginalnego nagrania wzorcowego.

Główny plik MQA jest w pełni uwierzytelniony i jest wystarczająco mały, aby można go było przesyłać strumieniowo lub pobierać. Odwiedź stronę mqa.co.uk, aby uzyskać więcej informacji. Odtwarzacz Omnia jest wyposażony w technologię MQA, która umożliwia odtwarzanie plików i strumieni audio MQA, zapewniając brzmienie oryginalnego nagrania wzorcowego.



Dioda LED na ekranie urządzenia Omnia firmy Audiolab świeci na zielono lub niebiesko, wskazując, że urządzenie dekoduje i odtwarza strumień lub plik MQA, oraz oznacza pochodzenie, aby zapewnić, że dźwięk jest identyczny z dźwiękiem źródłowym. Świecenie na niebiesko oznacza, że odtwarzany jest plik MQA Studio, który został zatwierdzony w studio przez artystę/producenta lub zweryfikowany przez właściciela praw autorskich.

3. Pierwsze kroki

Wprowadzenie do Omnia

Witamy w Audiolab Omnia - przełomowym, wszechstronnym rozwiązaniu audio ze wzmacniaczem zintegrowanym, odtwarzaczem CD, bezprzewodowym odtwarzaczem strumieniowym, przetwornikiem cyfrowo-analogowym, wzmacniaczem słuchawkowym i przedwzmacniaczem - w jednym urządzeniu! Wyposażony w technologię DTS Play-Fi, muzyka może być przesyłana strumieniowo przez sieć bezprzewodową w wysokiej rozdzielczości, a w razie potrzeby można go łatwo rozbudować do systemu multiroom. Możesz przesyłać strumieniowo muzykę z dowolnego źródła w sieci bezprzewodowej, w tym ze smartfonów, tabletów lub komputerów PC, a także z dysku NAS. Niezależnie od tego, jak chcesz przesyłać muzykę strumieniowo, Omnia firmy Audiolab zapewni znakomitą wydajność.

Omnia posiada analogowe i cyfrowe obwody audio najwyższej jakości i została zaprojektowana przez inżynierów, którzy są pasjonatami odtwarzania muzyki, i mamy nadzieję, że będziesz cieszyć się jej wydajnością przez wiele lat. Prosimy o zapoznanie się z niniejszą instrukcją, aby uzyskać jak najlepsze osiągi urządzenia Omnia.

Cechy

Odtwarzanie płyt CD
Pełne wyposażenie DAC i przedwzmacniacza
Wysokiej klasy przedwzmacniacz gramofonowy
Możliwość podłączenia analogowego i cyfrowego źródła dźwięku
Odbiornik Bluetooth aptX
Potężne wzmocnienie sygnału stereo
Dedykowany wzmacniacz słuchawkowy
Strumieniowanie Hi-res Strumieniowani
Obsługa głównych serwisów streamingowych (Spotify, Tidal, Qobuz, Amazon i wiele innych!) Radio internetowe
Kompatybilność z wieloma pomieszczeniami
800 x 480mm WVGA full view IPS LCD

Wejścia

Trzy analogowe wejścia o poziomie liniowym gramofonowe (MM)
Jedno wejście końcówki mocy

Dwa koaksjalne wejściacyfrowe SPDIF

Dwa optyczne wejścia cyfrowe SPDIF

Odtwarzanie CD kompatybilne z płytami CD, CD-R, CD-RW Port USB 2.0 do odtwarzania stereo z kompatybilnego hosta

Outputs

Wyjście przedwzmacniacza

Wyjście głośnikowe

Wyjście słuchawkowe

Audiolab Omnia

Jeden przewód zasilający IEC odpowiedni dla danego obszaru

Jedna zdalna słuchawka

Jedna instrukcja obsługi

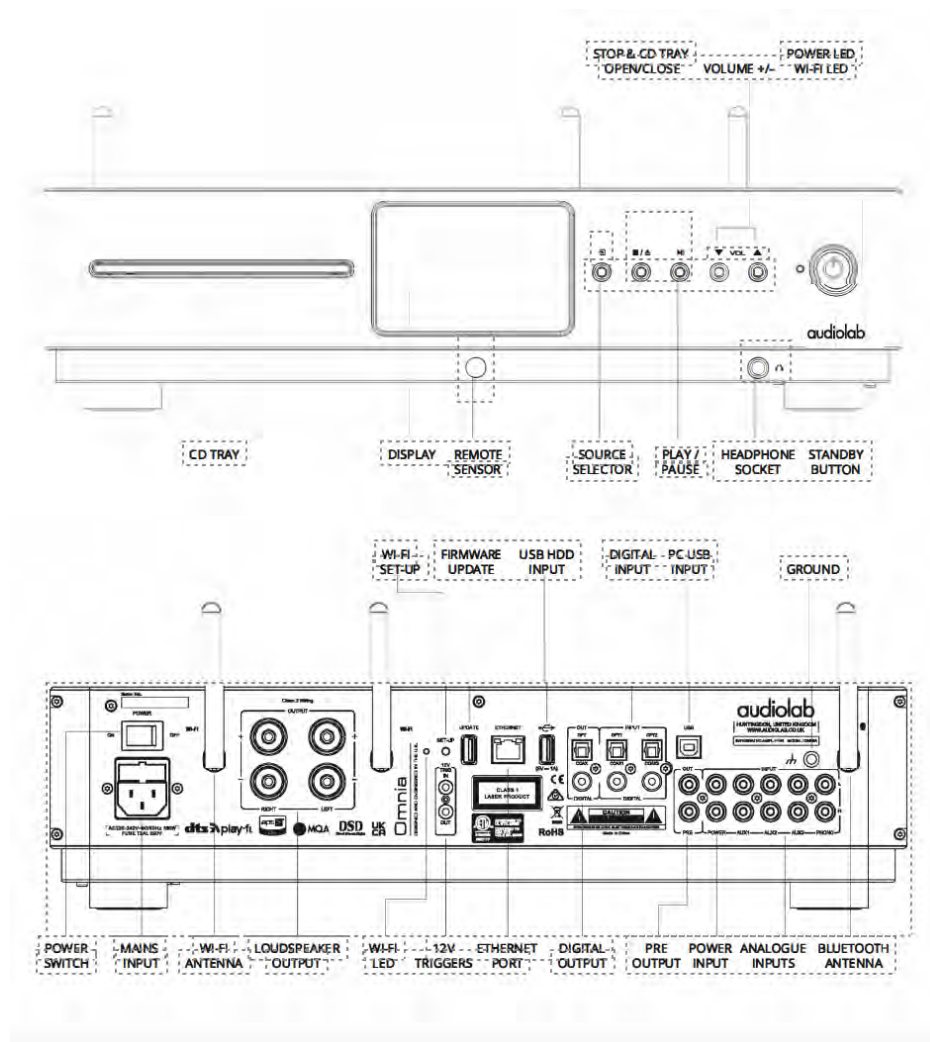
Uwaga: Pilot zdalnego sterowania wymaga 2 baterii typu AAA. Ze względu na międzynarodowe przepisy dotyczące wysyłki i kurierów z bateriami litowo-jonowymi, bateria do pilota nie znajduje się w tym pakiecie.

W przypadku braku któregośkolwiek z elementów należy skontaktować się ze sprzedawcą, od którego zakupiono urządzenie. Ostrożnie rozpakuj urządzenie i akcesoria. Podczas zdejmowania polietylenowej osłony ochronnej należy uważać, aby nie uszkodzić wykończenia powierzchni. Zachować materiały opakowaniowe do wykorzystania w przyszłości. Zachować instrukcję obsługi oraz informacje dotyczące daty i miejsca zakupu urządzenia do wykorzystania w przyszłości. W przypadku przekazania urządzenia osobie trzeciej, należy przekazać niniejszą instrukcję wraz z urządzeniem.

Umieszczenie

Urządzenie musi być zamontowane na solidnej, równej i stabilnej powierzchni. Przed podłączeniem urządzenia Audiolab Omnia do sieci prądu zmiennego należy upewnić się, że napięcie w sieci prądu zmiennego odpowiada wartościom znamionowym podanym na tylnym panelu urządzenia. W razie wątpliwości należy skontaktować się z dealerem. W przypadku przeprowadzki na teren, na którym występuje inne napięcie sieciowe, należy zwrócić się o poradę do autoryzowanego sprzedawcy produktów firmy Audiolab lub kompetentnego technika serwisowego.

4. Elementy operacyjne i funkcje



Stany urządzenia

Tryb gotowości
Tryb inicjalizacji
Tryb ustawień stand.
Tryb WPS
Podłączenie sieci
Połączenie sieci Wi-Fi
Połączenie sieci przewod.

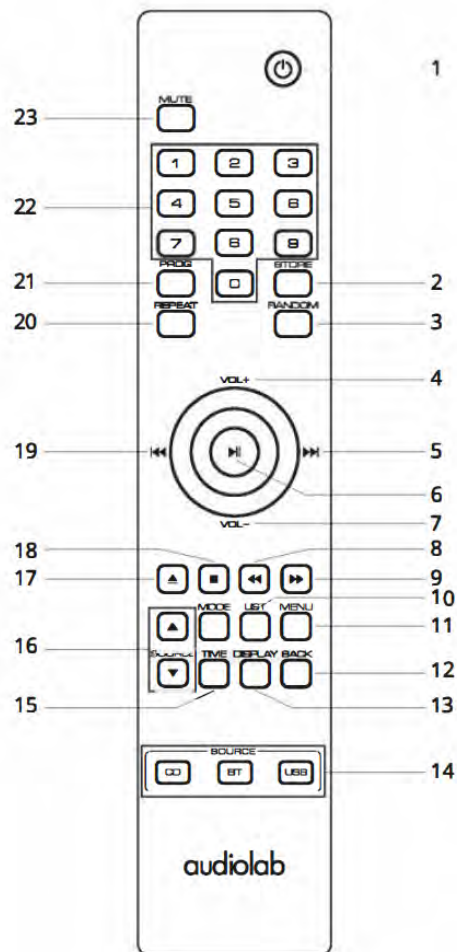
LED Wi-Fi (czerw.)

Wyłączona
Szybkie miganie
Powolne pulsow.
Podwójne błyski
Wolny błysk
Jasno świeci
Wyłączone

LED zasilania

Ciemnoczerwona
Szybkie mig. biały
Powolne puls..biały
Podwójne błyski
Wolny błysk biały
Jasna biel
Jasnoczerwony

5. Pilot zdalnego sterowania



- | | |
|-----------------|---|
| 1. STANDBY | Naciśnij, aby włączyć/wyłączyć urządzenie z trybu gotowości |
| 2. STORE | Naciśnij, aby zapisać utwór w trybie programu |
| 3. RANDOM | Naciśnij, aby wybrać tryb losowy |
| 4. VOL+ | Zwiększanie głośności/ przechodzenie do poprzedniej opcji w ustawieniach menu |
| 5. ⏮ | Przejdź do następnego utworu |
| 6. ⏸ | Naciśnij, aby rozpocząć/ wstrzymać odtwarzanie. |
| 7. VOL- | Naciśnij, aby potwierdzić wybrane w menu |
| 8. ⏮ | Zmniejszanie głośności/ przechodzenie do następnej opcji w ustawieniach menu |
| 9. ⏭ | Naciśnij i przytrzymaj, aby szybko przewinąć do tyłu |
| 10. LIST | Naciśnij i przytrzymaj, szybko przewinąć do przodu |
| 11. MENU | Naciśnij, aby wejść na listę odtwarzania |
| 12. BACK | Naciśnij, aby przejść do trybu menu |
| 13. DISPLAY | Naciśnij, aby wrócić |
| 14. CD/BT/USB | Naciśnij, aby przełączyć opcje wyświetlania |
| 15. TIME | Naciśnij, wybrać wejścia - CD / Bluetooth / USB HDD |
| 16. SOURCE | Naciśnij, aby przełączyć czas pozostały do końca ścieżki lub czas pozostały do końca ścieżek |
| 17. ▲ | Naciśnij, aby przełączyć wejścia źródłowe. Naciśnij i przytrzymaj, aby wejść do wyboru źródła |
| 18. ■ | Naciśnij, aby wysunąć/ załadować płytę |
| 19. ⏮ | Naciśnij, aby zatrzymać |
| 20. REPEAT | Przejdź do poprzedniego utworu |
| 21. PROG | Naciśnij, aby wybrać tryb powtarzania |
| 22. NUMBER KEYS | Naciśnij, aby zaprogramować wybrane utwory |
| 23. MUTE | Naciśnij, aby przejść do utworu według numeru |
| | Naciśnij, aby wyciszyć lub anulować wyciszenie dźwięku |

Zamontuj baterie

Otwórz pokrywę, rozpakuj dostarczone baterie AAA i umieść je w komorze baterii zgodnie z polaryzacją, a następnie załóż pokrywę. Zawsze używaj baterii AAA i wymieniaj je w kompletach - nigdy nie mieszaj starych i nowych baterii. Bardzo słabe baterie mogą wyciekać i uszkodzić słuchawkę. Wymieniaj je w odpowiednim czasie!

Uwaga: w przypadku niewłaściwego obchodzenia się z bateriami istnieje ryzyko pożaru i poparzeń. Nie należy demontować, zgniatać, przebijać, zwierać styków ani wrzucać baterii do ognia lub wody. Nie należy próbować otwierać ani serwisować baterii. Zużyte baterie należy wyrzucać zgodnie z przepisami dotyczącymi recyklingu obowiązującymi w danym regionie.

Obsługa słuchawki

Skieruj słuchawkę w stronę zdalnego odbiornika i naciśnij odpowiedni przycisk. Słuchawka powinna znajdować się w odległości do 15 metrów od odtwarzacza i musi być zachowana wolna linia widzenia pomiędzy tymi dwoma urządzeniami.

6. Połączenia

Wejścia analogowe (poziom liniowy)

Podłącz swoje źródła analogowe do jednego z trzech wejść o poziomie liniowym, AUX1, AUX2 lub AUX3.

Wejście Phono (MM)

Podłącz gramofon (wkładka z ruchomym magnesem) do wejścia gramofonowego. Podłącz przewód uziemienia z gramofonu (jeśli jest dostępny) do zacisku uziemienia.

Współosiowe wejścia cyfrowe

Podłącz współosiowe źródła cyfrowe do wejścia COAX1 lub COAX2.

Optyczne wejścia cyfrowe

Podłącz swoje optyczne źródła cyfrowe do OPT1 lub OPT2.

Wyjście przedwzmacniacza

Wyjście przedwzmacniacza do zasilania zewnętrznych wzmacniaczy mocy, subwooferów lub procesorów sygnałowych.

Zaciski głośnikowe

Jeden zestaw zacisków wyjściowych głośnikowych.

Wyjście słuchawkowe

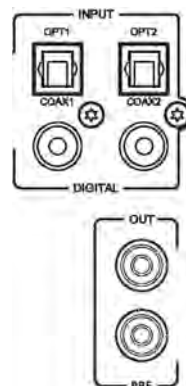
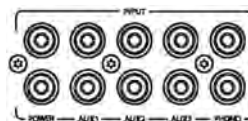
Na panelu przednim znajduje się stereofoniczne gniazdo 6,3 mm (1/4") służące do podłączania słuchawek. Gdy słuchawki są podłączone, dźwięk na zaciskach głośnikowych zostanie odcięty.

Połączenie Bluetooth

Wybierz źródło BT w urządzeniu Omnia, w urządzeniu mobilnym wyszukaj "Audiolab Omnia BT" i połącz. i połącz.

Po sparowaniu na wyświetlaczu urządzenia Omnia pojawi się ikona Bluetooth. Jeśli przełączysz się na inne wejście w urządzeniu Omnia urządzenie mobilne zostanie rozłączone po 60 sekundach.

Aby ponownie nawiązać połączenie, wybierz opcję BT na urządzeniu Omnia, a urządzenie połączy się z ostatnim z ostatnio sparowanym urządzeniem lub wybierz w urządzeniu mobilnym opcję "Audiolab Omnia BT" w menu Bluetooth, co spowoduje ponowne połączenie.



Aktualizacja przez USB

Umieść plik aktualizacji w napędzie USB, podłącz interfejs USB UPDATE, naciśnij przycisk STANDBY na przednim panelu, a następnie POWER ON, twoja Omnia zaktualizuje się automatycznie. Po zakończeniu, odłącz napęd USB i zrestartuj urządzenie, teraz można go używać.



PORT ETHERNET

Użyj odpowiedniego kabla, aby podłączyć port Ethernet do portu LAN routera bezprzewodowego w celu uzyskania połączenia przewodowego. Zaleca się korzystanie z połączenia przewodowego podczas odtwarzania dźwięku o wysokiej rozdzielczości, dzięki czemu odtwarzanie jest bardziej stabilne i płynne.



Złącza wyzwalacza 12V

Omnia posiada dwa złącza wyzwalające 12V, jedno wyjście i jedno wejście. Wyjścia należy używać do sterowania innymi produktami. Wejścia należy używać, gdy Omnia ma być sterowana. Połączenia wyzwalające wykonuje się za pomocą interkonektów jack 3,5 do 3,5 mm (brak w zestawie)

Wejście sieciowe

Przed podłączeniem kabla zasilającego do urządzenia Omnia należy upewnić się, że wyłącznik zasilania znajduje się w pozycji OFF. Przełącz go do pozycji ON po podłączeniu urządzenia do sieci prądu zmiennego przełącz go do pozycji ON.



AC220-240V~50/60Hz 330W
FUSE T2AL 250V

7. Opcje menu

DPLL

Ustawienie to służy do zmiany szerokości pasma cyfrowej pętli blokady fazy konwertera DIA w celu dostosowania do różnych poziomów jittera w przychodzącym sygnale SPDIF.

Tryb Normal należy wybrać w przypadku sygnałów o niskim poziomie jittera, natomiast tryb Wide należy wybrać w przypadku sygnałów o nietypowym poziomie jittera. W celu uzyskania najlepszej jakości dźwięku należy pozostawić to ustawienie na wartości domyślnej Normal (Normalny), natomiast tryb Wide (Szeroki) należy stosować dla danego wejścia tylko w przypadku, gdy system ma problemy z dostrojeniem się do źródła sygnału.

Settings

DPLL	✓ OPT2 DPLL Norm
Mode	COAX2 DPLL Wide
Brightness	
Display Options	
Display Time Out	
Balance	

Opcje wyświetlania Dostęp do różnych opcji wyświetlania dla wyświetlacza panelu przedniego urządzenia Omnia.

Settings

DPLL	✓ Home
Mode	VU Digital
Brightness	VU Analogue
Display Options	Audiolab
Display Time Out	Display Off
Balance	

Tryb

W tym miejscu można wybrać tryb pracy. Pre: wszystkie sygnały do i z wzmacniacza mocy są odłączone. Omnia będzie działać jako samodzielny przedwzmacniacz do użytku z zewnętrzną końcówką mocy lub blokami mono.

Integrated: działanie wzmacniacza zintegrowanego typu all-in-one

Pre Power: sekcja przedwzmacniacza jest odłączona od wzmacniacza mocy, więc jeśli wymagane jest dodatkowe przetwarzanie sygnału, wyjście przedwzmacniacza można podłączyć do zewnętrznego procesora, a sygnał powróci do złącza "Power-IN" wzmacniacza Omnia.

Settings

DPLL	✓ Pre
Mode	Integrated
Brightness	Pre Power
Display Options	
Display Time Out	
Balance	

Display Time Out (Czas wygaszania wyświetlacza)

Ustaw czas, po którym wyświetlacz urządzenia Omnia powróci do wybranej opcji wyświetlania wybraną opcję wyświetlania z ekranu głównego po wykonaniu czynności związanych z wyborem ścieżki po wykonaniu operacji wyboru utworu, regulacji głośności i innych i innych operacjach.

Settings

DPLL	✓ 5s
Mode	10s
Brightness	15s
Display Options	30s
Display Time Out	
Balance	

Jasność

Umożliwia regulację jasności wyświetlacza panelu przedniego urządzenia Omnia.

Settings

DPLL	S	10
Mode		
Brightness		
Display Options		
Display Time Out		
Balance		

Balance (Balans)

Regulacja balansu lewego i prawego stopnia wyjściowego urządzenia Omnia.

Settings

DPLL	L 0dB	R 0dB
Mode		
Brightness		
Display Options		
Display Time Out		
Balance		

7. Opcje menu

Power On Limit ustawia maksymalny poziom głośności poza trybem czuwania. Po wyjściu z trybu czuwania głośność zostanie ustawiona na poziomie używanym na koniec poprzedniej sesji lub na poziomie Power On Limit, w zależności od tego, która wartość jest najniższa. Pozwoli to uniknąć nagłego głośnego sygnału na początku nowej sesji.

Settings

Mode	Power On Limit
Brightness	-30dB
Display Options	
Display Time Out	
Balance	
Volume	

Standby

Funkcja automatycznego trybu czuwania domyślnie przełącza urządzenie w w tryb gotowości po 20 minutach bezczynności. Funkcję tę można skonfigurować i ustawić na 20 minut, 1 godzinę lub Nigdy.

Settings

Display Time Out	✓ Never
Balance	20 minutes
Volume	60 minutes
Trigger	
Language	
Standby	

Trigger

Aktywacja lub dezaktywacja funkcji wyzwalania 12V w urządzeniu Omnia.

Settings

Brightness	✓ Off
Display Options	On
Display Time Out	
Balance	
Volume	
Trigger	

Resetuj

Resetowanie urządzenia Omnia do domyślnych ustawień fabrycznych.

Settings

Balance	✓ No
Volume	Yes
Trigger	
Language	
Standby	
Reset	

Język

Do wyboru jest wiele różnych języków, w których wyświetlany jest system, dzięki czemu można wyświetlać informacje w preferowanym języku. Domyślnym językiem jest angielski.

Settings

Display Options	✓ English
Display Time Out	简体中文
Balance	
Volume	
Trigger	
Language	

Wersja

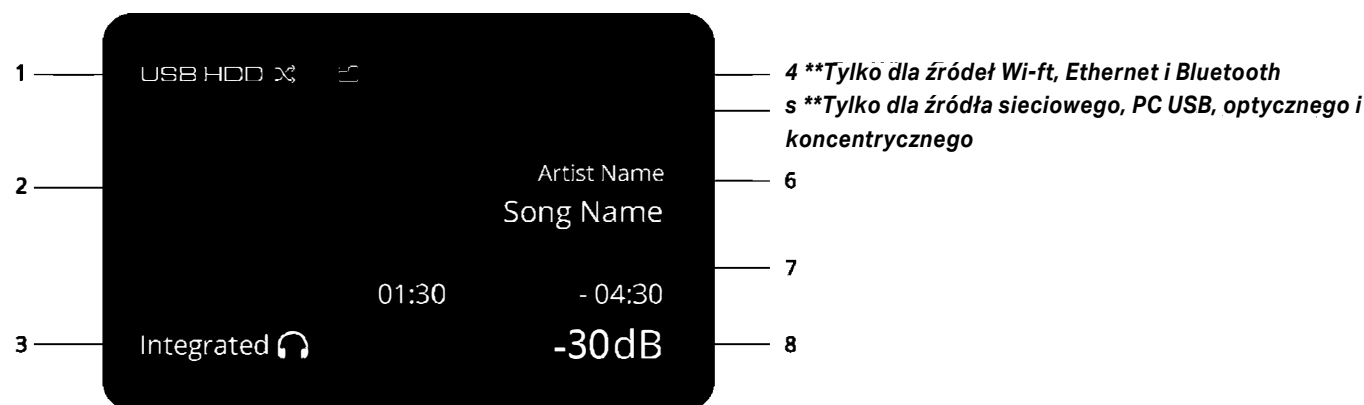
Sprawdź aktualną wersję oprogramowania sprzętowego.

Settings

Volume	✓ VER-1.040
Trigger	
Language	
Standby	
Reset	
Version	

8. Operacje systemowe

Zrozumienie wyświetlacza odtwarzacza Omnia Przed włączeniem zasilania odtwarzacza Omnia należy włączyć wszystkie urządzenia źródłowe. Po włączeniu świeci się dioda LED zasilania. Przy wyłączaniu należy wyłączyć urządzenie Omnia przed urządzeniami źródłowymi.



1. Bieżące źródło odtwarzania



Sieć (Play-Fi), Bluetooth, CD, USB HDD, PC USB, Optyczny (OPT1, OPT2), Koaksjalny (COAX1, COAX2), Pomocniczy (AUX1, AUX2, AUX3), Phono MM

Odtwarzanie losowe
Odtwarzanie ciągłe
Odtwarzanie programów CD (tylko dla źródła CD)

Odtwarzanie folderów (tylko dla źródła USB HDD), naciśnij długo przycisk REPEAT na pilocie, aby włączyć / wyłączyć.

2. Wskaźnik odtwarzania

Wybór bieżącej usługi przesyłania strumieniowego (dla platformy Play-Fi)

Wyświetlacz, animacje i loga usług strumieniowych pojawiają się w tym miejscu, odpowiadając wi playback source.

Tidal, Qobuz, Deezer, Amazon Music, iHeartRadio, InternetRadio, KKBOX, Napster, Pandora, RADIO.COM, QQ Music, SiriusXM, Sound Machine, Spotify

3. Tryb pracy Słuchawka

Pre, Power, Integrated On, off

4. Typ połączenia
5. MQA (Master Quality Authenticated)

PCM (Pulse Code Modulation) Audio Format

6. Informacje o aktualnie odtwarzanym utworze
7. Czas trwania odtwarzania
8. Regulacja głośności

Wi-fi, Ethernet, Bluetooth

Dioda LED wyświetlacza urządzenia Omnia świeci na zielono lub niebiesko, wskazując, że urządzenie dekoduje i odtwarza strumień lub plik MQA. Strumień lub plik MQA, a także oznacza pochodzenie, aby zapewnić, że dźwięk jest identyczny z dźwiękiem materiału źródłowego. Świecenie na niebiesko oznacza, że odtwarzany jest plik MQA Studio, który został zatwierdzony w studio przez artystę/producenta lub został zweryfikowany przez właściciela praw autorskich. Na stronie Omnia świeci w kolorze magenta, wskazując, że urządzenie jest w trakcie renderowania strumienia lub pliku MQA.

Zapewnia to ostateczne rozwinięcie MQA. Częstotliwość próbkowania. W przypadku źródła optycznego / współosiowego optycznego / koncentrycznego, zakres wynosi 44,1-192kHz. Dla źródła PC USB, zakres wynosi 44,1-768kHz / DSD64, DSD128, DSD256, DSD512

Wyświetla nazwę wykonawcy i nazwę utworu, jeśli są dostępne
Czas odtwarzania i czas, który upłynął
Wyłączanie / wyciszanie i włączanie / zmniejszanie głośności

8. Operacje systemowe

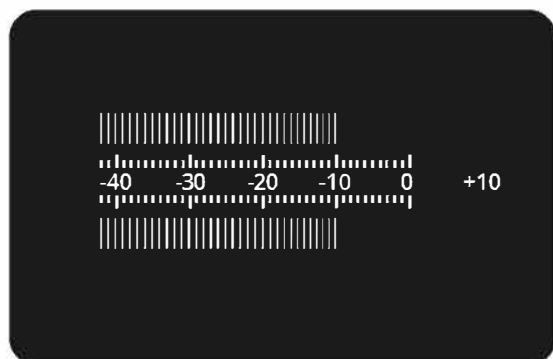
Alternatywne opcje wyświetlacza

Aparat Audiolab O m n ia jest wyposażony w inteligentny i wszechstronny wyświetlacz. Dostęp do opcji wyświetlania można uzyskać za pomocą funkcji menu. Aby przejść do trybu menu, należy nacisnąć przycisk MENU na pilocie lub nacisnąć długo przycisk SOURCE na panelu przednim urządzenia.

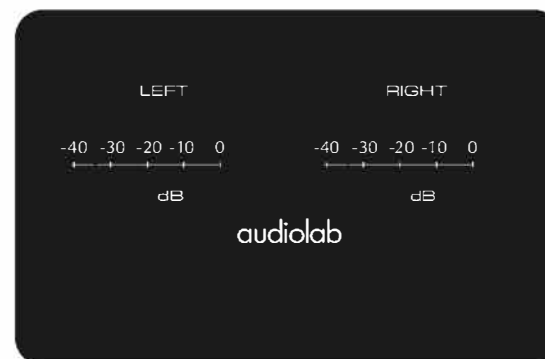
Przejdź do opcji "Display Options" (Opcje wyświetlania) za pomocą opcji menu (do nawigacji użyj przycisków Vol +/- na pilocie lub na panelu przednim urządzenia). Wybierz i potwierdź przyciskiem " II " na pilocie zdalnego sterowania lub na panelu przednim urządzenia.

Możesz też po prostu nacisnąć DISPLAY na pilocie, aby przełączać opcje wyświetlania.

W tym miejscu będą Państwo mieli dostęp do następujących opcji wyświetlania:



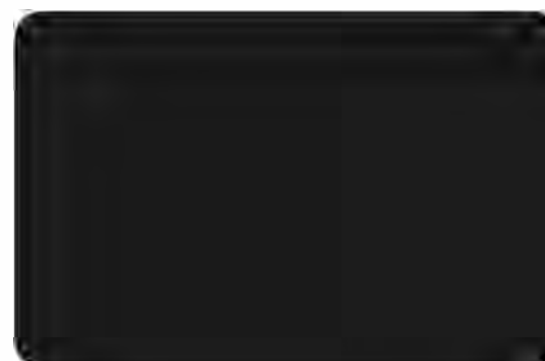
VU Digital



VU Analogue



Audiolab



Display Off

8. Operacje systemowe

Włączanie i wyłączanie

Przed włączeniem zasilania urządzenia Omnia należy włączyć wszystkie urządzenia źródłowe. Po włączeniu: świeci się dioda LED zasilania. Przy wyłączaniu: wyłącz urządzenie Omnia przed jednostkami źródłowymi.

Tryb gotowości

Po włączeniu zasilania urządzenie Omnia przechodzi w tryb gotowości. Naciśnij przycisk "Standby", aby wyprowadzić urządzenie Omnia z trybu gotowości, dioda LED wskaźnika zasilania stanie się jaśniejsza, a na wyświetlaczu pojawi się ekran powitalny "Omnia", podczas gdy urządzenie będzie się przygotowywać do pracy.

Wybór źródła

Naciśnij przycisk na panelu przednim lub użyj przycisków źródeł na pilocie, aby wybrać różne wejścia źródłowe. Dodatkowo, możesz nacisnąć i przytrzymać przycisk na panelu przednim, aby wejść na stronę wyboru kanałów, wybrać kanał za pomocą przycisku Tor- i nacisnąć przycisk, aby potwierdzić. Regulacja głośności



Naciśnij przyciski w dół i w górę na panelu przednim lub użyj przycisków zwiększania / zmniejszania głośności na pilocie, aby ustawić poziom głośności. poziomu głośności. Zakres wynosi od -78dB do +8dB, domyślne ustawienie fabryczne to -30dB. Po wyjściu z trybu gotowości Omnia ustawi się na poprzednio używane ustawienie głośności, z wyjątkiem sytuacji, gdy jest głośniejsza niż -30dB, w którym to przypadku głośność ustawi się na -30dB. w którym to przypadku głośność będzie domyślnie ustawiona na -30dB.



Patrz również strona 10 dla funkcji ograniczenia włączenia zasilania.

Wyciszenie

Naciśnij przycisk MU▼E na zdalnej słuchawce, aby wyciszyć lub wyłączyć wyciszenie dźwięku.

Ustawienia wyświetlacza

Naciśnij przycisk DISPLAY na pilocie zdalnego sterowania lub wybierz opcję Display Option w menu, aby uzyskać różne tryby wyświetlania: VU Digital, VU Analogue, Audiolab i Display Off. Gdy wyświetlacz jest wyłączony, naciśnij dowolny przycisk, aby go włączyć. Wyświetlacz zostanie ponownie wyłączony po około 5 sekundach, domyślnie. Czas ten można zmienić na 10, 15 i 30 sekund za pomocą opcji Display Time Out w menu.

Tryb pracy

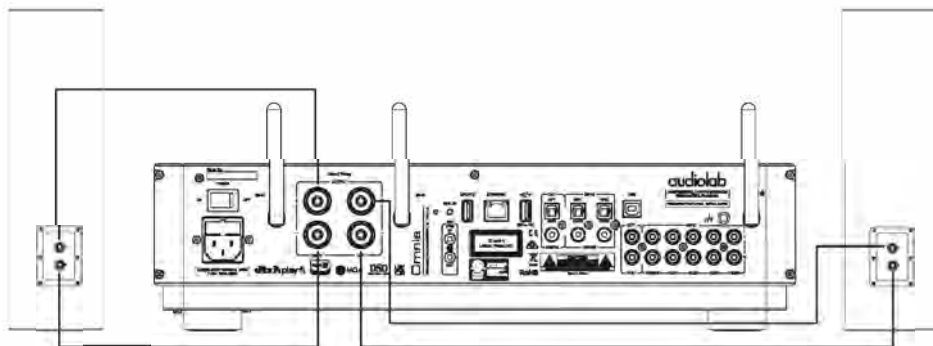
Chociaż Omnia jest wzmacniaczem zintegrowanym, może funkcjonować jako oddzielny przedwzmacniacz i wzmacniacz mocy. Aby wybrać różne tryby pracy, należy nacisnąć przycisk MODE na pilocie zdalnego sterowania.

TRYB	POWER AMP IN	PRE OUT	SŁUCHAW. OUT	GŁOŚNIKI
PRE	DISABLE	ACTIVE	ACTIVE	DISABLE
PRE POWER	ACTIVE	ACTIVE	ACTIVE	ACTIVE
INTEGRATED	DISABLE	ACTIVE	ACTIVE	ACTIVE

8. Operacje systemowe

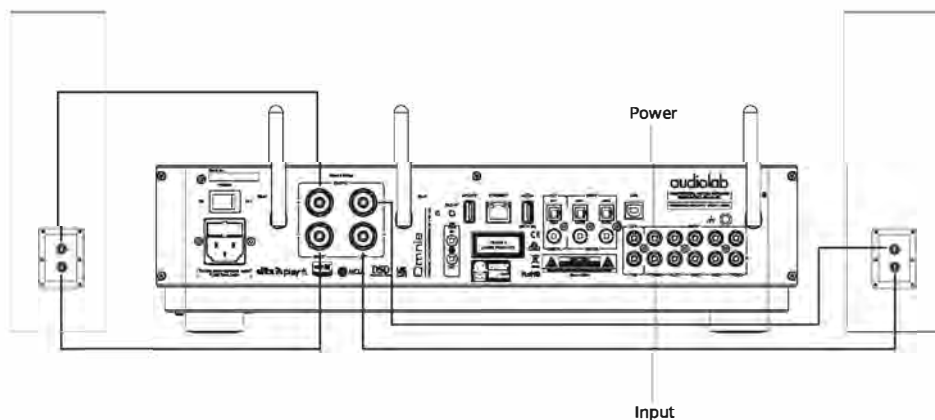
Tryb zintegrowany

Sekcja przedwzmacniacza jest wewnętrznie połączona z końcówką mocy, wyjście przedwzmacniacza również działa w tym trybie. Drugi wzmacniacz mocy może być podłączony w celu uzyskania bi-ampingu, jak pokazano na schemacie.



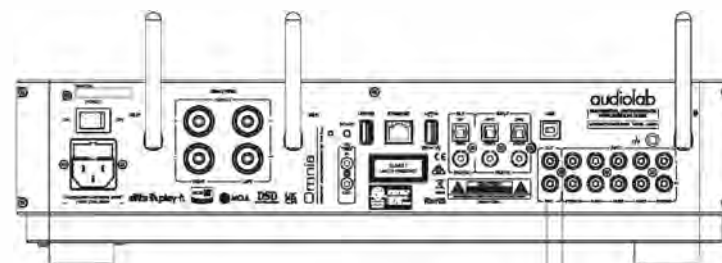
Tryb przedwzmacniacza mocy

Sekcja przedwzmacniacza jest wewnętrznie odłączona od wzmacniacza mocy. Omnia może być używana jako samodzielny wzmacniacz mocy (np. część zestawu AV). Tryb ten można również wykorzystać, jeśli wymagane jest dodatkowe przetwarzanie sygnału, podłączając wyjście przedwzmacniacza do zewnętrznego procesora sygnału, a następnie podłączając wyjście z procesora do wejścia Power-IN wzmacniacza Omnia.



Pre-Mode

Wszystkie sygnały do i z końcówki mocy urządzenia Omnia są odłączone. W tym trybie Omnia funkcjonuje jako samodzielny przedwzmacniacz. Sekcja przedwzmacniacza w urządzeniu Omnia może być podłączona do stereofonicznego wzmacniacza mocy, lub do dwóch wzmacniaczy mono-block.



Output to the external power amplifier

8. Operacje systemowe

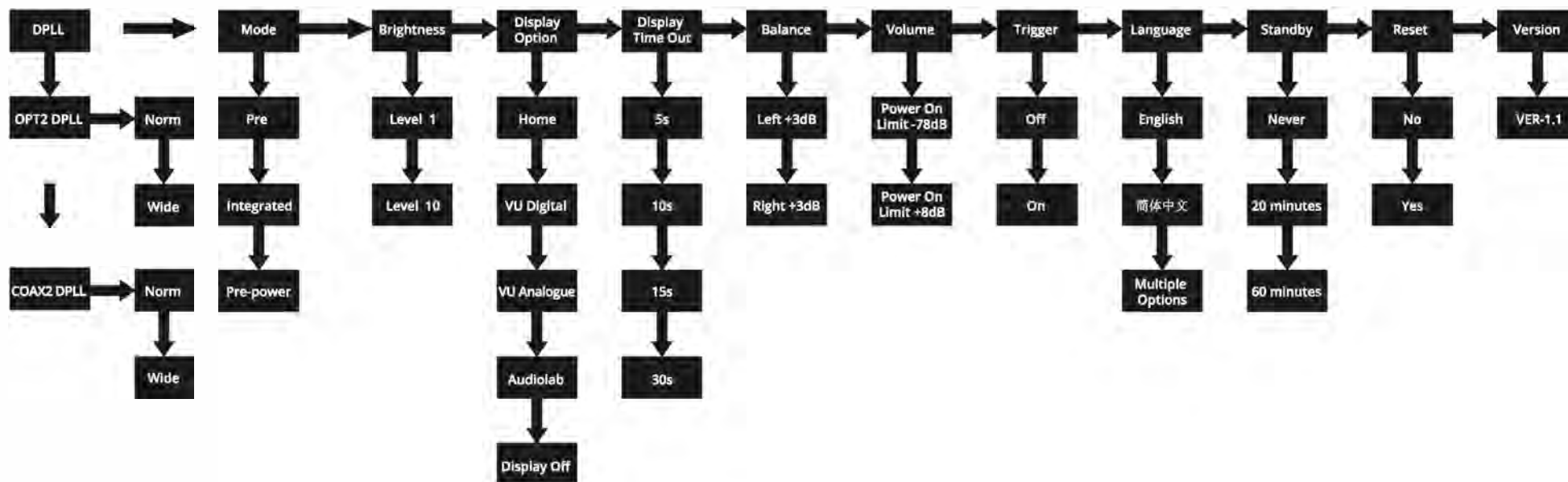
Menu

Menu umożliwia dostosowanie urządzenia do potrzeb użytkownika i optymalizację interfejsu z innymi urządzeniami w systemie.

Omnia posiada 12 różne strony menu. Naciśnij przycisk MENU na pilocie, aby wejść w tryb menu, a następnie naciśnij VOL- lub VOL+, aby przejść do innego ustawienia, naciśnij, aby przejść do podmenu. podmenu.

Można również długo naciśnąć przycisk SOURCE (3 sekundy) na panelu przednim, aby wejść do menu, a następnie nacisnąć przycisk VOL- lub VOL+, aby przejść do menu różnych ustawień. Naciśnij 11>11, aby podmenu. Naciśnij ponownie przycisk 11>11, aby potwierdzić ustawienie lub naciśnij długo przycisk 11>11, aby powrócić.

Drzewo menu



9: DTS Play-Fi® Wireless Streaming

Funkcje DTS® Play-Fi®

Dzięki technologii DTS® Play-Fi® możesz przesyłać strumieniowo swoją ulubioną muzykę i materiały z zadziwiającą jakością dźwięku z każdego urządzenia. z zaskakującą jakością dźwięku, z każdego urządzenia, które posiadasz.

Wszystkie produkty obsługujące technologię DTS Play-Fi współpracują ze sobą bezproblemowo, dzięki czemu możesz znaleźć idealne głośniki, komponenty AN lub telewizor do każdego pomieszczenia w swoim domu i sterować nimi za pomocą jednej aplikacji.



DOWOLNY SYSTEM OPERACYJNY

TECHNOLOGIA Wi-Fi DTS Play-Fi przesyła strumień dźwięku przez standardowe sieci Wi-Fi, zapewniając perfekcyjną synchronizację dźwięku bez opóźnień i strat w jakości dźwięku.



MULTI-ROOM

Ciesz się muzyką w każdym pomieszczeniu swojego domu - wszystko naraz, idealnie zsynchronizowane, bez opóźnień. Masz pełną kontrolę.



ŁATWA KONFIGURACJA

Bez logowania, bez skomplikowanych ustawień komputerowych. Wystarczy pobierz aplikację i w ciągu kilku minut jesteś gotowy do słuchania.



DŹWIĘK WYSOKIEJ ROZDZIELCZOŚCI

Dzięki trybowi Critical Listening Mode z DTS Play-Fi, para bezstratny dźwięk w rozdzielczości do 24 bitów/192 kHz.



BEZPRZEWODOWY DŹWIĘK PRZESTRZENNY

Otocz się dźwiękiem, a nie kablami. Stwórz bezprzewodowe kino domowe, podłączając dowolne głośniki z funkcją DTS Play-Fi.



PRZENOŚNE SŁUCHANIE

Słuchaj przez słuchawki, przysyłając dźwięk do urządzenia przenośnego.



REEMITOWANIE SYGNAŁU WEJŚCIOWEGO

Przesyłaj strumieniowo dowolne źródło dźwięku, takie jak telewizor lub odtwarzacz płyt, podłączone do wejścia urządzenia.



A/V SYNC

Zachowaj synchronizację A/C ze źródłami wideo we wszystkich głośnikach.

Informacje o patentach DTS można znaleźć na stronie <http://patents.dts.com>. Wyprodukowano na licencji firmy DTS Licensing Limited. DTS, Play-Fi, Symbol i Play-Fi w połączeniu z Sym bol są znakami towarowymi firmy DTS, Inc. DTS i Play-Fi są zarejestrowanymi znakami towarowymi firmy DTS, Inc. © DTS, Inc. Wszelkie prawa zastrzeżone.

10. Pobierz aplikację

Pobierz aplikację DTS Play-Fi APP

Aplikację DTS Play-Fi APP można pobrać z Google Play Store, Amazon APP Market lub Apple APP Store. Dla Windows PC, możesz pobrać Play-Fi Windows APP bezpośrednio z oficjalnej strony <https://play-fi.com>.



Ustawienia sieciowe

Ustawienia sieci przewodowej

Podłącz port Ethernet do portu LAN routera bezprzewodowego za pomocą odpowiedniego kabla. Po włączeniu, w fazie inicjalizacji urządzenia 6000A Play, biała dioda LED z przodu i czerwona dioda LED Wi-Fi z tyłu szybko migają. Podczas nawiązywania połączenia z siecią przewodową, dioda LED z przodu urządzenia zmienia kolor z białego na czerwony i powoli miga. Jeśli połączenie zostanie nawiązane pomyślnie, czerwona dioda LED Wi-Fi zgaśnie, a czerwona dioda LED z przodu pozostanie zapalona.

Ustawianie sieci bezprzewodowej

Istnieją dwa sposoby podłączenia urządzenia 6000A Play do sieci bezprzewodowej: Tryb WPS lub tryb standardowy.

Tryb WPS

Aby ustawić odtwarzacz 6000A Play w trybie WPS, włącz urządzenie, naciśnij przycisk Wi-Fi SETUP z tyłu urządzenia i przytrzymaj go przez 4 sekundy. Dioda LED Wi-Fi zamiga dwukrotnie i rozlegnie się sygnał dźwiękowy oznaczający, że tryb WPS jest aktywny. Następnie naciśnij przycisk WPS na routerze bezprzewodowym, a urządzenie powinno automatycznie połączyć się z siecią bezprzewodową. Ta faza połączenia może trwać do 60 sekund. Jeśli połączenie nie zostanie nawiązane, proszę spróbować ponownie.

Tryb standardowy

Po włączeniu odtwarzacza 6000A Play naciśnij i przytrzymaj przez 8 sekund przycisk Wi-Fi SETUP znajdujący się z tyłu urządzenia. W ciągu pierwszych 4 sekund dioda Wi-Fi dwukrotnie zamiga i wyda sygnał dźwiękowy - kontynuuj trzymanie wciśniętego przycisku, a po upływie 8 sekund dioda Wi-Fi zacznie szybko migać i wyda taki sam sygnał dźwiękowy. Standardowy tryb połączenia jest teraz aktywny, a hotspot Wi-Fi jest znajdowany po 20 sekundach.

Jeśli hotspot Wi-Fi standardowego połączenia jest aktywny, dioda LED Wi-Fi będzie "oddychać" z powolną zmianą między wyłączeniem i włączeniem (co jest również sygnalizowane przez białą diodę LED na przedniej stronie). Teraz można użyć urządzenia z systemem Android lub iOS, aby wprowadzić hasło Wi-Fi za pomocą aplikacji DTS Play-Fi APP w następujący sposób.

11. Połączenie Wi-Fi za pomocą APP

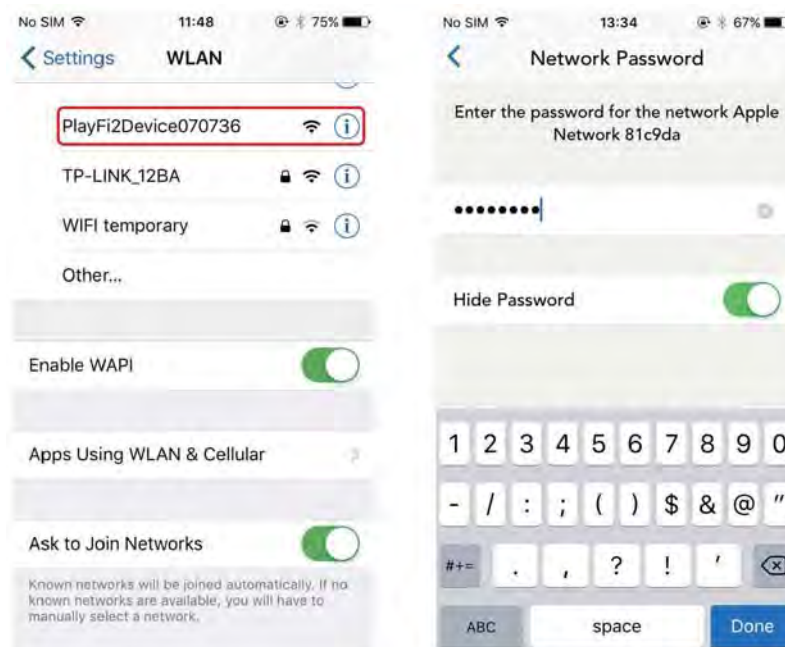
Dla użytkowników systemu Android

1. Otwórz aplikację DTS Play-Fi APP, a następnie kliknij przycisk "Set-up your Play-Fi device" (Konfiguracja urządzenia Play-Fi).
2. Po odnalezieniu urządzenia 6000A Play kliknij na przycisk "Set-Up". Następnie wprowadź hasło Wi-Fi dla sieci bezprzewodowej, a potem naciśnij przycisk Przycisk "Dalej".
3. Podczas instalacji aplikacja APP wyszukuje i aktualizuje ustawienia 6000A Play-Fi, co może potrwać kilka minut.
4. Po zakończeniu ustawień sieciowych i ich aktualizacji można wprowadzić nazwę dla urządzenia 6000A Play, a następnie korzystać z urządzenia.



Dla użytkowników APPLE iOS

1. Pobierz aplikację Play-Fi APP z Internetu. Zanim otworzysz aplikację, przejdź do menu Ustawienia-Wi-Fi na swoim smartfonie i wybierz "playFiXDeviceXXXXXX" z opcji.
2. Otwórz aplikację Play-Fi APP i znajdź nazwę urządzenia 6000A PlayFi Device. Wybierz i wprowadź hasło dla sieci bezprzewodowej.



3. Podczas instalacji, APP wyszukuje i aktywuje ustawienia 6000A Play-Fi, co może zająć kilka minut.
4. Po zakończeniu ustawień sieciowych i ich aktualizacji można wprowadzić nazwę dla urządzenia 6000A Play, a następnie korzystać z urządzenia.

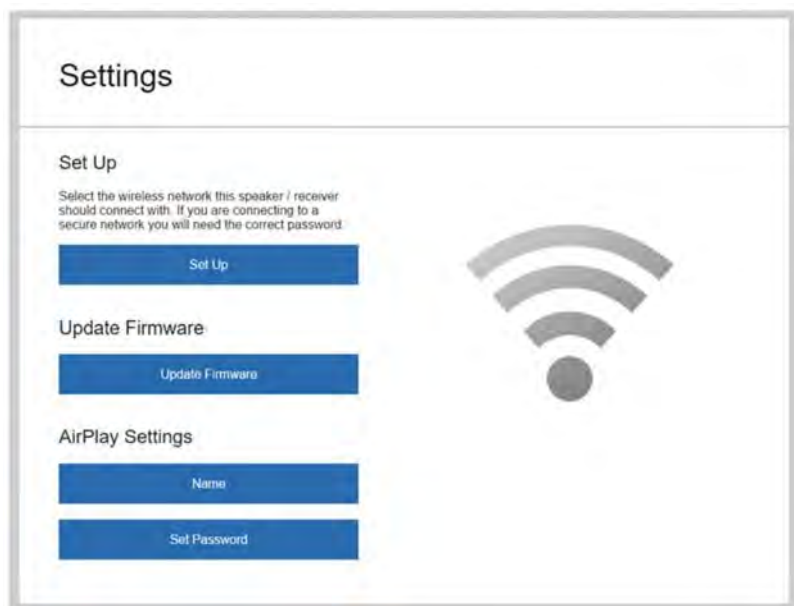
12. Połączenie Wi-Fi przy użyciu komputera PC lub Mac z systemem Windows.

Dla użytkowników komputerów PC lub Mac

Jeśli nie możesz połączyć się za pomocą aplikacji DTS Play-Fi APP lub jeśli musisz dostrzec intymne, wyższe opcje, takie jak ustawienie statycznej konfiguracji IP, możesz skonfigurować Audiolab 6000A Play za pomocą przeglądarki internetowej z komputera PC lub Mac z systemem Windows.

Ustaw urządzenie 6000A Play w trybie ustawień standardowych, a następnie wykonaj poniższe czynności:

1. Podłącz komputer do bezprzewodowej sieci Wi-Fi urządzenia 6000A Play - będzie on wyświetlany pod nazwą "PlayFiXDeviceXXXXXX" lub podobną. Po podłączeniu komputera może pojawić się komunikat "Brak połączenia z Internetem" - jest to normalne.
2. Otwórz przeglądarkę internetową i wpisz w wierszu adresu następujący tekst: 192.168.0.1/index.html.
3. Kliknij na klawisz ENTER lub na opcję "Kontynuuj" w przeglądarce internetowej.
4. Teraz otworzy się konfiguracja Play-Fi.
5. Wybrać przycisk "Konfiguracja".



6. Wybierz sieć Wi-Fi routera bezprzewodowego



7. Teraz wprowadź hasło do sieci bezprzewodowej, a następnie kliknij na Przycisk "NEXT".



8. Możesz teraz nadać nazwę urządzeniu 6000A Play, a następnie kliknąć na "DALEJ". Połączenie Wi-Fi jest teraz ustanowione i można korzystać z urządzenia.

13. Obsługa aplikacji - część 1

Wybór maszyny

Aplikacja DTS Play-Fi umożliwia sterowanie i strumieniowe przesyłanie muzyki bezpośrednio do szerokiej gamy urządzeń w całym domu, które korzystają z systemu DTS Play-Fi. Można ustawić, aby każde urządzenie było wyświetlane pod własną nazwą.

Aby wybrać urządzenie i zakres za pomocą aplikacji APP, kliknij ikonę "+" w prawym górnym rogu ekranu APP. Wybierz zakres, który chcesz dodać, a następnie wybierz urządzenie, na którym chcesz odtwarzać muzykę. Jeśli chcesz odtwarzać pliki audio o wysokiej rozdzielczości, powinieneś wybrać ikonę "Hi-Res AUDIO".

Usługi muzyczne

DTS Play-Fi obsługuje najpopularniejsze i najbardziej ekscytujące serwisy muzyczne na świecie, dzięki czemu możesz słuchać ulubionej muzyki w domu tak samo łatwo, jak na siłowni. Dowiedz się więcej o platformach do streamingu muzyki poniżej. Prosimy o swobodę w wyborze tego, który się Państwu podoba.

Uwaga: Niektóre platformy streamingowe mogą wymagać rejestracji.

Amazon Music

Członkowie Amazon Prime mogą korzystać z popularnego serwisu muzycznego Amazon za darmo. Stale rosnący wybór ponad 2 milionów utworów jest dostępny przez cały czas, bez reklam, z gotowymi listami odtwarzania, spersonalizowanymi stacjami i nieograniczoną liczbą pominięć. Uaktualnij do Prime Music Unlimited i ciesz się 10 milionami utworów, nowymi wydawnictwami co tydzień i nie tylko.



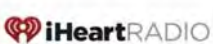
Deezer

Dzięki 43 milionom utworów, 100 milionom list odtwarzania i obecności w 182 krajach, Deezer dosłownie obejmuje swoim zasięgiem cały świat. Subskrypcje zaczynają się od 9,99 USD miesięcznie i obejmują odtwarzanie bez reklam, doskonałą jakość dźwięku i wiele więcej.



iHeartRadio

iHeartRadio łączy w sobie dostęp do ponad 1500 najpopularniejszych naziemnych i internetowych stacji radiowych z wyjątkowymi wydarzeniami na żywo oraz atrakcyjnymi funkcjami definiowanymi przez użytkownika, takimi jak radio artystów, radio spersonalizowane i bezpłatne podcasty na żądanie. Nowe modele Plus i



Abonamenty All-access umożliwiają pauzowanie, przewijanie, pomijanie i odtwarzanie treści radiowych na żywo, muzyki na żądanie i innych funkcji.

Radio internetowe

DTS Play-Fi ma wbudowaną usługę radia internetowego, która zapewnia dostęp do tysięcy stacji radiowych i podcastów z całego świata. W tym samym czasie oglądaj swoje lokalne ulubione programy lub słuchaj programów BBD, ESPN, Radio Disney, Wall Street Journal i innych. Przeglądanie odbywa się za naciśnięciem jednego przycisku, a gdy znajdziesz stację, która Ci się spodoba, wystarczy ją oznaczyć gwiazdką i od razu jest gotowa do transmisji strumieniowej, kiedy tylko zechcesz. I nie jest konieczna subskrypcja.



Juke

Dzięki ponad 20 milionom utworów i oddanej bazie miłośników muzyki, serwis Juke oferuje popularne funkcje, takie jak listy odtwarzania w ruchu, nowe odkrycia muzyczne i słuchanie bez reklam. DTS Play-Fi jest jedyną platformą multiroom audio oferującą usługę Juke.



KKBox

KKBox jest wiodącym azjatyckim serwisem streamingu muzyki, z ponad 30 milionami utworów z 500 lokalnych i globalnych wytwórni oraz najbardziej wszechstronną kolekcją azjatyckiego popu na świecie. Dostępne są zarówno opcje darmowe, jak i premium, a usługa obejmuje również programowanie oparte na nastroju oraz dodatkowe treści, w tym wiadomości muzyczne, filmy, aktualizacje koncertów i inne.



Muzyka na urządzeniu

DTS Play-Fi sprawia, że Twoja mobilna kolekcja muzyki jest na wyciągnięcie ręki, automatycznie wyszukując i indeksując utwory zapisane na Twoim urządzeniu. Możesz przeglądać i przysyłać strumieniowo utwory posortowane według albumów, wykonawców lub gatunków, a nawet według istniejących list odtwarzania. DTS Play-Fi obsługuje pliki lokalne w różnych formatach, od MP3 aż po wysokiej jakości płyty CD i bezstratne kodowanie. Usługa ta jest bezpłatna i nie wymaga subskrypcji.



14. Obsługa aplikacji - część 2

Serwer multimedialny

Masz dysk twardy pełen muzyki? Zapaleni cyfrowi kolekcjonerzy mogą uzyskać dostęp i strumieniować muzykę z serwerów multimedialnych za pomocą DTS Play-Fi. System automatycznie wykrywa i odszukuje muzykę z serwerów DLNA i UPnP w sieci. Za pomocą DTS Play-Fi można wybierać i przysyłać strumieniowo pliki w wielu formatach, w tym utwory premium zakodowane w jakości CD, a nawet 24 bity / 192 kHz. Nie jest wymagana subskrypcja.

Napster

Napster integruje dziedzictwo pioniera rynku streamingu, Rhapsody, z usługą premium, wolną od reklam i na żądanie. 30 milionów utworów, natychmiastowe tworzenie list odtwarzania i dostęp do nich w dowolnym czasie i miejscu sprawiają, że Napster cieszy się uzasadnioną popularnością wśród milionów abonentów na wszystkich kontynentach.

Pandora

Słuchaj muzyki, którą kochasz - serwis streamingowy Pandora rozwija się wraz z Twoimi preferencjami. Daj utworom "kciuki w górę" lub "kciuki w dół", a Twoje stacje zyskają więcej pracowników, im więcej będziesz ich słuchał. Ciesz się bezpłatną usługą z reklamami, uaktualnij do Pandora Plus, aby uzyskać strumień bez reklam, lub wypróbuj Pandora Premium, aby korzystać z dodatkowych funkcji i najlepszej jakości dźwięku.

Qobuz

Qobuz, z siedzibą we Francji, został założony i rozwinięty wokół doświadczeń słuchania w najlepszej jakości dźwięku. Qobuz posiada ponad 70,000 albumów dostępnych do strumieniowego odtwarzania w rozdzielczości 24 bit/192 kHz. i wiele innych są dostępne w formacie 16-bitowym. / 44 kHz. Jakość CD. Serwis dodatkowo posiada dokładne profile artystów oraz treści redakcyjne.

QQMusic

Największy chiński serwis streamingu muzyki oferuje swoim 400 milionom aktywnych miesięcznie użytkowników dziesiątki milionów utworów i tysiące stacji radiowych. Dzięki bezpłatnym i płatnym ofertom oraz lokalnym i międzynarodowym treściom, QQMusic jest siłą definiującą słuchanie muzyki w Chinach.

SiriusXM

Ponad 150 kanałów z muzyką i sportem bez reklam, rozmowy, komedie, rozrywka, wiadomości i inne treści, nie jest zaskoczeniem, że SiriusXM jest jednym z najczęściej oglądanych i słuchanych kanałów w Ameryce Północnej.



premium streaming services jest. Od słuchania w samochodzie do słuchania w domu dzięki DTS Play-Fi wystarczy nacisnąć jeden przycisk.

SoundMachine

Nigdy wcześniej biznes nie brzmiał tak dobrze! Czy to w biurze, restauracji, sklepie czy hotelu, muzyka w tle poprawia nastrój zarówno klientów jak i pracowników. Setki stacji i miliony utworów, w tym możliwość tworzenia własnych stacji dla konkretnych artystów, dzięki czemu możesz stworzyć dokładnie takie brzmienie, jakie idealnie pasuje do Twojej marki. Wyłącznie licencjonowane dla środowisk biznesowych.



Spotify

Ich motto to "Muzyka dla każdego", a z milionami słuchaczy na całym świecie, Spotify wydaje się wiedzieć o tym co nieco. Twórz lub udostępniaj listy odtwarzania, wybieraj spośród tysięcy starannie ułożonych kolekcji. Subskrybenci Spotify Premium mogą przysyłać strumień z aplikacji Spotify APP bezpośrednio do dowolnego głośnika z obsługą DTS Play-Fi. Serwis Spotify jest dostępny w USA i ponad 50 innych krajach. Oprogramowanie Spotify jest własnością osób trzecich, a licencje można znaleźć tutaj:

www.spotify.com/connect/third-party-licences

Użyj swojego telefonu, tabletu lub komputera jako pilota do Spotify.

Możesz dowiedzieć się, jak to działa na stronie

spotify.com/connect.



Tidal

Strumieniowe przysyłanie muzyki o wysokiej jakości jest znakiem towarowym firmy Tidal. Każdy utwór w serwisie jest przysyłany strumieniowo w formacie audio premium, co w większości przypadków oznacza bezstratną jakość CD lub lepszą. Serwis oferuje również wiele ekskluzywnych nowości, kanały zaprojektowane przez artystów oraz przydatne funkcje, które uzupełniają ofertę muzyczną. Usługa jest dostępna dla użytkowników DTS Play-Fi w USA i ponad 50 innych krajach.



Oprócz usług wymienionych powyżej, DTS Play-Fi obsługuje również serwisy muzyczne, takie jak BBC, ESPN RADIO, HD Tracks, NPR, Tunein i tak dalej, przy czym cały czas dodawane są nowe platformy muzyczne.

Uwaga: Nie wszystkie usługi muzyczne są dostępne we wszystkich regionach i krajach.

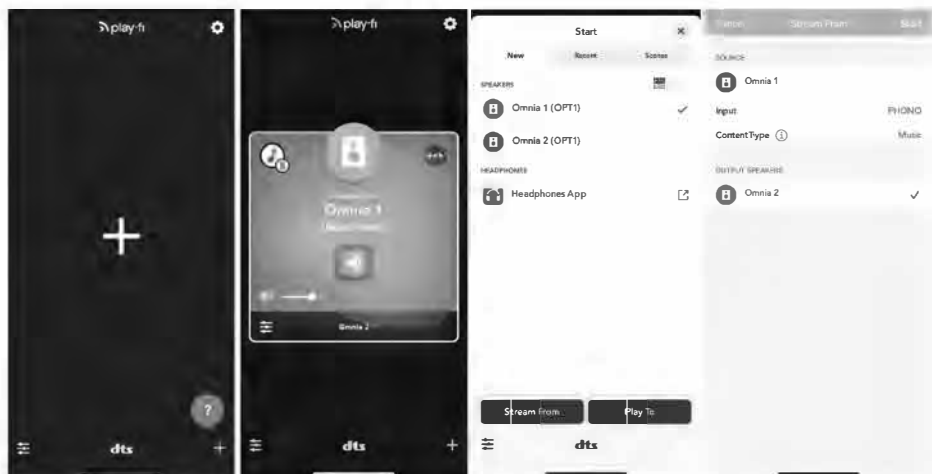
15. Działania w aplikacji

Tryb Line In

Urządzenie Omnia obsługuje bezprzewodowe przesyłanie sygnału z dowolnego źródła muzyki do innych rozwiązań audio DTS Play-Fi w sieci. Na przykład, można przesyłać strumieniowo wejście gramofonowe z urządzenia Omnia do innych głośników lub streamerów DTS Play-Fi za pośrednictwem aplikacji. Idealne rozwiązanie dla domowego systemu audio z wieloma pomieszczeniami.

Aby aktywować ten tryb, wystarczy kliknąć ikonę "+" na środku prawego górnego rogu aplikacji DTS Play-Fi App, wybrać opcję "Stream From", a następnie wybrać urządzenie źródłowe, kanał źródłowy i gatunek muzyczny. Na koniec wybierz drugie urządzenie wyjściowe audio, do którego chcesz nadawać i kliknij "Start Line In Broadcast", aby odtwarzać.

Uwaga: aby korzystać z tej funkcji, powinny być obsługiwane co najmniej 2 lub więcej niż 2 urządzenia systemu DTS Play-Fi. Tryb nadawania może obsługiwać wszystkie kanały wejściowe z wyjątkiem funkcji Bluetooth.

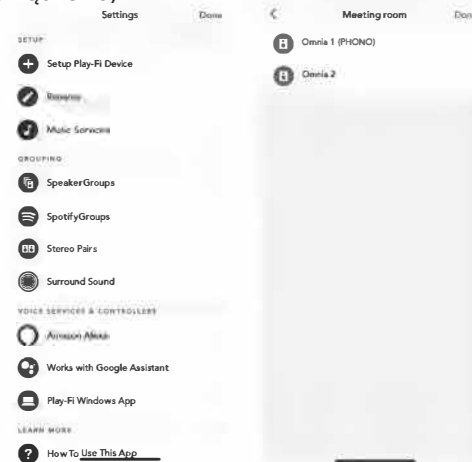


Grupa głośników

Aby przesyłać muzykę z urządzenia Omnia do urządzeń multiroom, takich jak inne urządzenia Omnia, urządzenia audiolab 6000 N PLAY, 6000A PLAY lub inne głośniki DTS Play-Fi, należy otworzyć aplikację DTS Play-Fi APP, znaleźć urządzenie lub głośnik, nadać mu nazwę, a następnie dodać je.

Aby usunąć urządzenie lub głośnik, po prostu kliknij po prawej stronie nazwy urządzenia, a następnie usuń.

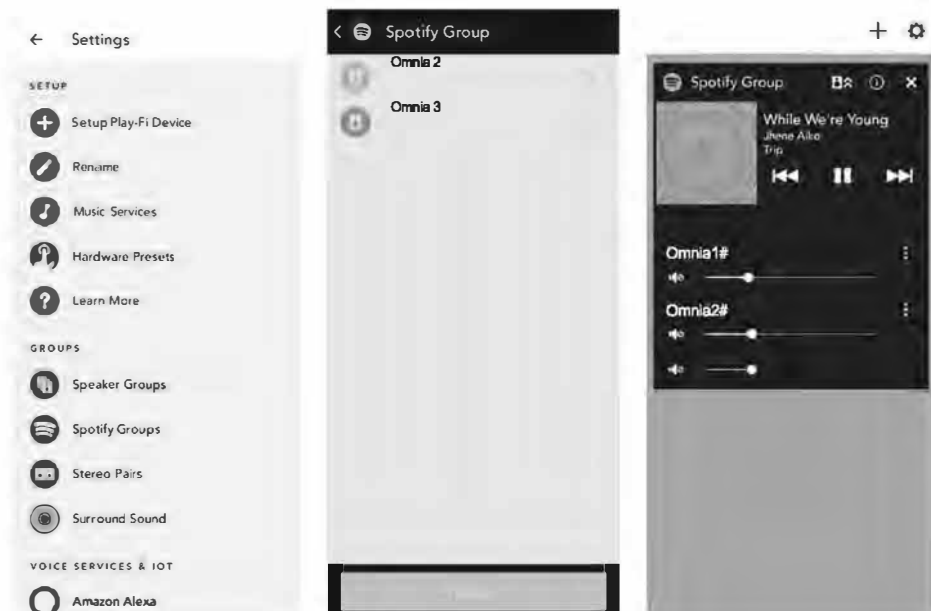
Ze względu na wymagania dotyczące przepustowości sieci bezprzewodowej, nie zaleca się bezprzewodowego przesyłania dźwięku Hi-Res do wielu urządzeń w sieci DTS Play-Fi. W celu zapewnienia stabilnego, niezakłóconego odtwarzania zalecana jest standardowa rozdzielczość lub połączenie z siecią Ethernet (dla każdego urządzenia).



15. Działania w aplikacji

Spotify Group Setup

Open the Setup of the DTS Play-Fi app and click the Spotify Group. Create a new group and name for it, then select any Play-Fi products you want to add into this group (on the right side). Any speakers that can't be added to the Spotify Group will show in grey. Any speakers that can't be joined to a Spotify Group will be greyed out. Once you're satisfied, head to the Spotify app to start streaming.



Surround Sound

So far, Omnia cannot support Play-Fi Surround. For common problems in utilization and fault diagnosis, you can open the APP settings to find the 'Fault diagnosis', then enter the DTS Play-Fi website knowledge base which has the detailed information.

Update System

If there is an update available, click 'Update System' and the process will carry on automatically. Click 'About', you can see the DTS Play-Fi's APP version and the status of network connection, IP address and versions of the module software and MCU. For 'Advanced Settings' you can choose from various options – the default mode is recommended.

DTS Play-Fi Windows Application

With your PC running Windows 7, 8, 8.1 or 10, the DTS Play-Fi Windows app allows you to stream from any source on your PC (apps, services or Web based) including Spotify, Google Play, iTunes, Xbox Live and more.

Music mode: the free version of the Windows app defaults to Music mode, then select the Omnia to play.

Video mode: allows you to sync the audio from any video, whether from a movie file or YouTube, to any one Play-Fi devices on your network.

To use Video mode upgrade your app to the Play-Fi HD version. Click the option 'Video mode' then select the device to play.

Play-Fi HD is the only WI-FI streaming solution to include advanced codecs and proprietary QoS (Quality of Service) technology. That means audio is delivered with astonishing accuracy, even in the busiest network conditions.



16. Specyfikacja

Model	Omnia
Opis ogólny	Wzmacniacz zintegrowany
Filozofia projektowania i podstawowe technologie	- 2x50W (Sohm) / 2x75W (4ohm) ClassAB - ES9038Q2M 32-bit DAC - 4.3" (800x480mm) large size full view IPS LCD - Built-in certified hardware MQA Full decoder (PC USB, Coax, Optical) - Odtwarzanie płyt CD kompatybilne z płytami CD, CD-R, CD-RW - Obsługa urządzeń pamięci USB (M P3/WMMNC/WAV) - Technologia DTS Play-Fi (IEEE 802.11 a/b/g/n/ac) - Obsługa serwisów streamingowych obejmuje Amazon Music, Spotify, TIDAL, KKBox, SiriusXM, Napster, Internet Radio, Deezer, iHeartRadio, PANDORA, Qobuz, Qqmusic i wiele innych - Obsługa wielu pomieszczeń / grup wieloosobowych - Przesyłanie strumieniowe przez Bluetooth 5.0 (aptX/aptX LL) - Niskoszumowy stopień gramofonowy z ruchomym magnesem - Dedykowany wzmacniacz słuchawkowy z układem sprzężenia zwrotnego - Tryby zintegrowany / PRE-POWER / tylko PRE - Obsługa sterowania Android / iOS / Kindle Fire / Windows PC - Wejście aktualizacji firmware USB
Wejścia	3 x Analogue, 1 x Phono (MM), 1 x Power Amplifier, 2 x SPDIF (Coax), 2 x SPDIF (Optical), 1 x DTS Play-Fi Streaming, 1 x PC USB (USB B), 1 x USB HDD (USB A), 1 x Bluetooth (aptX/aptX LL), 1 x 12V Trigger
Wyjścia	1 x PRE Amplifier, 1 x Stereo Speaker, 1 x Headphone, 1 x 12V Trigger
Częstotliwość próbkowania	Optical / Coaxial: 44.1 kHz --- 192kHz PC USB: 44.1 kHz - 768kHz (PCM) / DSD64, DSD128, DSD256, DSD512
Sekcja przedwzmacniacza	
Gain	+SdB (Line) +47dB (Phono MM)
Czułość wejścia	720mV (Line, Volume = 0dB) 3.1 mV (Phono MM, Volume = 0dB)
impedancja wejścia	1 OK (Line) 47K // 100pF (Phono MM)

Total Harmonic Distortion (THD)	< 0.0004% (1kHz @ 2V, Volume = 0dB)
Frequency Response	20Hz-20kHz (+/-0.1dB)
Output Voltage	2.3V max. (Volume = 0dB)
Output Impedance	100ohm
Signal-to-Noise Ratio	> 110dB (Line, A-weighted) > 76dB (Phono MM, A-weighted)

DAC

D to A Converter	ES9038Q2M
Total Harmonic Distortion (THD)	< 0.0006% (1kHz @ 0dBFS)
Output Level (0dBFS, 1kHz)	2.1Vrms
Max. Sampling Frequency	Optical, Coaxial: 192kHz Ethernet, Wi-Fi: 192kHz USB A: 48kHz PC USB: PCM768kHz, DSD512
Signal-to-noise Ratio (S/N)	> 114dB (A-weighted)

Sekcja wzmacniacza mocy

Gain	+29dB
Rated Power Output	2 x 50W (8ohm, THD < 1%) 2 x 75W (4ohm, THD < 1%)
Frequency Response	20Hz-20kHz (+/-0.3dB)
Total Harmonic Distortion (THD)	< 0.003% (1kHz @ 40W / 8ohm)
Input Sensitivity	720mV
Signal-to-Noise Ratio (S/N)	> 110dB (A-weighted)
Max. Output Current	9A

16. Specyfikacja

Wzmacniacz słuchawkowy

Total Harmonic Distortion (THD)	< 0.01% (1kHz, 50mW)
Output Impedance	10ohm
Load Impedance	20-600ohm

Ogólne

Standby Power Consumption	< 0.5W
Net Weight	9.1kg
Gross Weight	11kg
Dimensions (mm) (W x H x D)	440 x156 x 327
Carton Size (mm) (W x H x D)	540 x 412 x 210
Finish	Black / Silver
Power Requirements (depending on region)	220-240V ~ 50/ 60Hz 100-120V ~ 50/ 60Hz
Standard Accessories	Power Cord, Remote Control, User Manual, Antennas, etc.

Dane dotyczące emisji fal radiowych

Częstotliwość robocza Bluetooth : 2402-2480MHz

Max.RF Output Power :5.75dBm<LIMIT 20dBm

Częstotliwość robocza Wi-Fi :2412-2472

Maks. moc wyjściowa RF :15.74dBm<LIMIT 20dBm

Częstotliwość robocza Wi-Fi :5180-5240MHZ

Maks. moc wyjściowa RF :14.76dBm<LIMIT 20dBm

16. Gwarancja

Dla produktu obowiązują warunki gwarancji wydanej przez firmę Horn Distribution S.A. w kraju zakupu. Sprawdź, czy wraz z zakupionym produktem otrzymałeś druk karty gwarancyjnej, w której opisano warunki gwarancji. Ustawowo okres ochrony gwarancyjnej nowego produktu wynosi 2 lata, jednakże prosimy o sprawdzenie, czy na zakupiony model produktu obowiązuje dodatkowa, przedłużona gwarancja. Dokładne informacje otrzymacie Państwo zawsze w sklepie specjalistycznym, w którym dokonano zakupu kolumn głośnikowych. Więcej przydatnych informacji o produkcie, do którego jest dołączona niniejsza instrukcja znajdziesz na stronie dystrybutora pod adresem www.horn.eu.

Uwaga! Za odpowiednie ustawienie i podłączenie głośnika odpowiedzialny jest użytkownik. Producent, ani dystrybutor nie przejmuje odpowiedzialności za szkody lub wypadki powstałe wskutek niewłaściwego ustawienia lub podłączenia głośników przez użytkownika.

Pozbywanie się zużytego sprzętu

(stosowane w krajach Unii Europejskiej i w pozostałych krajach europejskich stosujących własne systemy zbiórki)



Ten symbol na produkcie lub jego opakowaniu oznacza, że produkt nie może być traktowany jako odpad komunalny, lecz powinno się go dostarczyć do odpowiedniego punktu zbiórki sprzętu elektrycznego i elektronicznego, w celu recyklingu. Odpowiednie zadysponowanie zużytego produktu zapobiega potencjalnym negatywnym wpływom na środowisko oraz zdrowie ludzi, jakie mogłyby wystąpić w przypadku niewłaściwego zagospodarowania odpadów. Recykling materiałów pomaga chronić środowisko naturalne. W celu uzyskania bardziej szczegółowych informacji na temat recyklingu tego produktu, należy skontaktować się z lokalną jednostką samorządu terytorialnego, ze służbami zagospodarowywania odpadów lub ze sklepem, w którym zakupiony został ten produkt.

Ten symbol na produkcie lub jego opakowaniu oznacza, że produkt nie może być traktowany jako odpad komunalny, lecz powinno się go dostarczyć do odpowiedniego punktu zbiórki sprzętu elektrycznego i elektronicznego, w celu recyklingu. Odpowiednie zadysponowanie zużytego produktu zapobiega potencjalnym negatywnym wpływom na środowisko oraz zdrowie ludzi, jakie mogłyby wystąpić w przypadku niewłaściwego zagospodarowania odpadów. Recykling materiałów pomaga chronić środowisko naturalne. W celu uzyskania bardziej szczegółowych informacji na temat recyklingu tego produktu, należy skontaktować się z lokalną jednostką samorządu terytorialnego, ze służbami zagospodarowywania odpadów lub ze sklepem, w którym zakupiony został ten produkt.

Importer i dystrybutor:
Horn Distribution S.A
ul. Kurantów 34
02-873 Warszawa
www.horn.eu

Zastrzega się możliwość wystąpienia błędów typograficznych i drukarskich.