

CANTON



R

REFERENCE

Epokowa jakość dźwięku Made in Germany

Jeśli chcesz tworzyć nowe światy dźwięku, musisz wiedzieć, skąd przychodzisz i dokąd chcesz dotrzeć. I musisz wiedzieć, jakie ścieżki musisz obrać, aby osiągnąć swój cel.

Dzięki serii Reference stworzyliśmy misternie zbudowane arcydzieło, w którym każdy szczegół został starannie przemyślany i wdrożony na najwyższym poziomie. Innowacyjne materiały - starannie wyselekcjonowane, dopracowane i udoskonalone - spotykają się z perfekcyjnym rzemiosłem. Dla jakości dźwięku, która spełnia nawet najwyższe wymagania. W niezliczonych sesjach odsłuchowych, dźwięk po dźwięku, w końcu wyłoniło się to, co dziś definiuje serię Reference:

nieograniczona przyjemność słuchania. Również wizualnie przenosimy naszą serię Reference na nowy poziom. Obudowa ma liczne zaokrąglenia ze wszystkich stron, dzięki czemu elegancki design jest prawdziwą deklaracją.

Wysokiej jakości produkt Made in Germany, który wyznacza nowe standardy w zakresie rzemiosła i dźwięku. Wykonane z wielką dbałością o szczegóły i pasją do muzyki, głośniki te zainspirują Cię. Doświadcz doskonałych wrażeń słuchowych i pozwól, aby seria Canton numer jeden zabrała Cię do nowych światów dźwięku.

Zawartość

Produkty ⁴

Kształtowanie ²⁰

Szczegóły ²²

Tworzenie ²⁴

Kino domowe ²⁷

Specyfikacja ²⁸

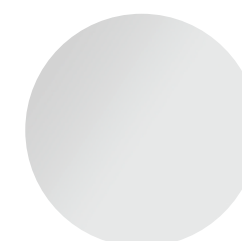
Warianty wykończenia ³⁰



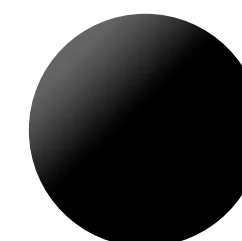


Reference 1 Ikoniczny dźwięk

Imponujące, potężne i wierne swojemu kształtowi - takie są nowe głośniki Reference 1. Wyposażony w najnowocześniejszą technologię, jaką mamy do zaoferowania w konstrukcji głośników, wyznacza standardy na przyszłość. Ten potężny artysta dźwięku jest arcydziełem inżynierii, a jego nowa konstrukcja spełnia wymagania doskonałego rzemiosła. Nieskazitelne wykończenie powierzchni w połączeniu z naszymi najlepszymi przetwornikami głośnikowymi sprawiają, że są one prawdziwą muzyczną deklaracją.



White Satin



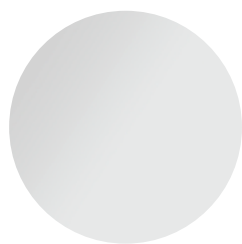
Black Piano

Wymiary: S 39 × W 133 × G 63 cm

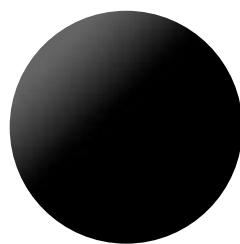
Reference 2

Estetyka w czystej formie

Jako imponujące 3-drożne kolumny podłogowe, Reference 2 mają potencjał do zapewnienia wyjątkowej i bezkompromisowej przyjemności słuchania nawet w bardzo dużych pomieszczeniach. Dzięki mniejszym proporcjom w porównaniu do flagowego modelu z tej serii, są one idealne do reprodukcji stereo na poziomie referencyjnym i oczywiście są również doskonałym wyborem do zastosowań kina domowego.



White Satin



Black Piano



Walnut

Wymiary: S 35 × W 116 × G 53 cm

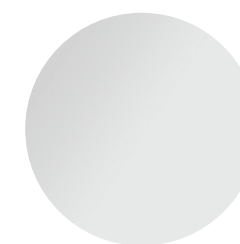




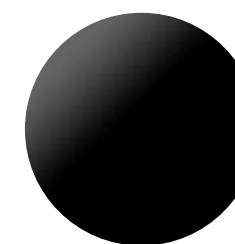
Reference 3

Pełna elegancja

Doświadcz muzyki w nowy sposób - te głośniki podłogowe są objawieniem w średniej wielkości pomieszczeniach. Poszczególne aspekty muzyki są odtwarzane naturalnie i precyzyjnie w każdym szczególe. Konstrukcja bez krawędzi charakteryzuje wszystkie głośniki z tej serii i zapewnia atrakcyjny wygląd. Stanowi również podstawę doskonałego dźwięku z autentycznym obrazem i wyraźnym stopniowaniem muzyki.



White Satin



Black Piano

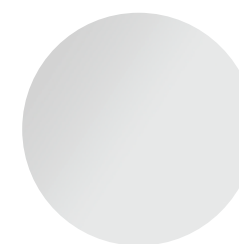
Wymiary: S 32 × W 109 × G 49 cm



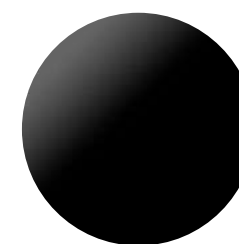
Reference 5

Purystyczna - Nowoczesna

Zanurz się w nowej erze dźwięku z Reference 5 i daj się porwać tym głośnikom podłogowym średniej wielkości. Doskonale ukształtowana konstrukcja, zgodnie z zasadą "forma podąża za funkcją", nie uznaje żadnych kompromisów. Są one pełne rozdzielczości i muzykalności, a najwyższej jakości materiały i komponenty oraz najnowsza technologia zapewniają, że muzyka brzmi żywo i naturalnie.



White Satin



Black Piano

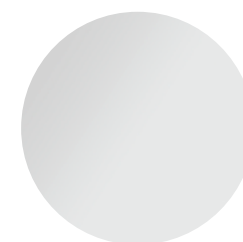
Wymiary: S 30 × W 101 × G 46 cm



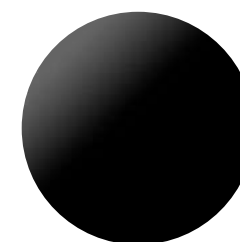
Reference 7

Zapierające dech w piersiach

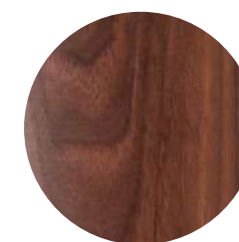
Czysta estetyka, zapierająca dech w piersiach wydajność - jako najsmuklejsze głośniki podłogowe z serii, Reference 7 harmonijnie wtapiają się w każde pomieszczenie. Jeśli chodzi o dźwięk, zapewniają one stabilność na wysokim poziomie, znakomitą reprodukcję basów i doskonałą charakterystykę obrazowania. Dzięki swojej kompaktowej konstrukcji, stanowią dopełnienie głośników podłogowych z serii Reference.



White Satin



Black Piano

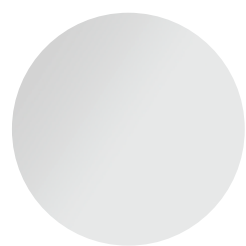


Walnut

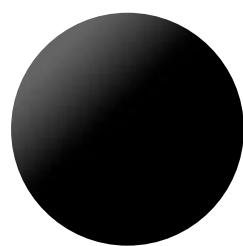
Wymiary: S 28 × W 98 × G 43 cm

Reference 9 Cudowny dźwięk

Nasza wiedza z ponad 50 lat konstruowania głośników została połączona w kompaktowych i akustycznie nieskazitelnych głośnikach - Reference 9. Wyposażone w technologie głośników podłogowych, oferują potencjał wypełnienia większych pomieszczeń dzięki dużemu przetwornikowi średnio-niskotonowemu. Jako kompaktowe głośniki, można je umieścić na kredensie lub na opcjonalnym stojaku Reference LS (dostępnym w kolorze czarnym matowym i czarnym o wysokim połysku). Bez względu na to, gdzie są umieszczone, zapewniają potężną wydajność i imponującą reprodukcję muzyki.



White Satin



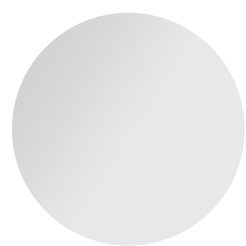
Black Piano

Wymiary: S 26 × W 45 × G 39 cm

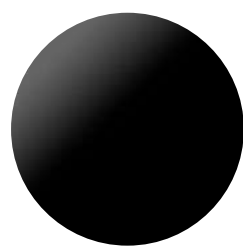


Reference Center Krystalicznie czysty dźwięk

Idealny dodatek do systemu kina domowego: rozbuduj swoje głośniki Reference o Reference Center i zanurz się w nowych, ekscytujących światach dźwięku. Idealnie dopasowany do serii Reference pod względem wzornictwa i technologii, możesz mieć oko na wszystko, nawet w najbardziej ekscytujących filmach. 3-drożny głośnik oferuje dokładną, autentyczną reprodukcję dialogów, a dzięki 3-komorowej konstrukcji z kanałem basowym może precyzyjnie i potężnie odtwarzać głębokie tony. Reference Center można postawić na bocznym stoliku lub wolnostojąco na opcjonalnej podstawie Reference Center LS (dostępnej w kolorze czarnym matowym i czarnym o wysokim połysku).



White Satin



Black Piano

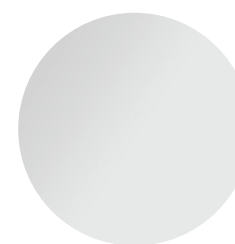
Wymiary: S 70 × W 27 × G 39 cm



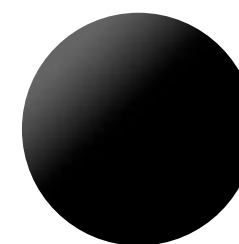


Reference Sub Głęboko imponujący

Dzięki Reference Sub możesz dodać potężny aktywny subwoofer do swoich głośników Reference. Dzięki dużej objętości obudowy, skierowany do przodu subwoofer, ze zintegrowaną membraną bierną typu downfire, oferuje niezrównanie dynamiczną reprodukcję basów. Dzięki precyzyjnemu działaniu i wykorzystaniu naszych najlepszych technologii Canton, doskonale nadaje się do uzupełnienia systemów stereo i zapewnienia idealnego wsparcia niskich częstotliwości dla systemów kina domowego.



White Satin



Black Piano

Wymiary: S 49 × W 59 × G 53 cm

Perfekcja w szczegółach



Kształt. Deklaracja stylu.

Dla całkowicie nowych obudów z serii Reference po raz pierwszy zaprojektowaliśmy okrągłe przegrody, które są produkowane na 5-osiowej frezarce CNC specjalnie do tego celu. Misternie zakrzywione panele boczne, plecy i pokrywy zapewniają znaczną redukcję rezonansu własnego. Zoptymalizowane obudowy z ich krzywiznami oferują najbardziej jednolitą charakterystykę promieniowania. Zgodnie z naszymi niezmiennie wysokimi standardami, obudowy nie mają zamontowanej przegrody, ale są w pełni lakierowane i wyznaczają nowe standardy stabilności dzięki solidnej konstrukcji z wielowarstwowego laminatu.

Imponujący. Profilowany. Ponadczasowy.

Wyszukany kształt obudowy nowych głośników Reference został zoptymalizowany pod kątem dostarczania imponujących wrażeń dźwiękowych. Wyraźne zalety: elegancki wygląd, wymiary przyjazne dla salonu, które zadziwiają wizualnie i akustycznie.



Usztywnienie wewnętrzne

Aby kontrolować ogromne siły wewnątrz obudów głośników Reference, wymagane jest specjalne, zoptymalizowane komputerowo usztywnienie. Staranny dobór kształtu przegrody i dodatkowe, precyzyjnie zdefiniowane tłumienie wykonane ze specjalnej włókny zapobiega powstawaniu fal stojących wewnątrz obudowy.



Optymalizacja basu

Wszystkie głośniki z serii Reference wykorzystują najnowszą generację Bass Guide. Komponenty sygnału o niskiej częstotliwości są reprodukowane precyzyjnie i równomiernie z obudowy do przodu i do tyłu, ze zwiększoną wydajnością. Ponadto, specjalna konstrukcja geometryczna zmniejsza szumy przepływu powietrza, a tym samym zwiększa elastyczność w wyborze miejsca ustawienia.

Technologie

Staranne. Przemysłane. Doskonałe.

Rozwój zwrotnicy polega nie tylko na rozdzielaniu sygnałów dźwiękowych, ale także na środkach kształtowania dźwięku. Optymalnie zaprojektowana, rozszerza pasmo przenoszenia i poprawia opóźnienie grupowe w interakcji przetworników. Kilka ręcznie dobranych komponentów o minimalnej tolerancji zapewnia zrównoważoną krzywą impedancji i doskonałe zachowanie impulsowe.



Wydajne zwrotnice

Z pomocą technologii Displacement Control, zwrotnica zapobiega niekontrolowanemu odchylaniu się głośników niskotonowych i zwiększa pasmo przenoszenia przy tym samym rozmiarze obudowy. W rezultacie uzyskuje się niezwykle precyzyjny bas nawet przy najwyższym ciśnieniu akustycznym. Jako centrum sterowania głośnikami, nowo opracowane zwrotnice w decydujący sposób przyczyniają się do bezstresowego słuchania muzyki na wszystkich poziomach głośności. Zapewniają one doskonałe wysokie tony, imponujące basy i najwyższą precyzję w zakresie podstawowym.



Zaciski przyłączeniowe WB

Zastosowane zaciski przyłączeniowe WBT nextgen™ wyznaczają nowy standard optymalnej transmisji sygnału. Jako podstawa, wysokiej jakości zaciski przyłączeniowe wykonane z materiału POM o niskim tłumieniu zapewniają wyjątkowe rozwiązanie dla zastosowań audiofilijskich i przyczyniają się do precyzyjnej reprodukcji dźwięku.



Regulacja poziomu

Dzięki zintegrowanej regulacji średnich tonów, wszystkie głośniki podłogowe, a także centralny, można dostosować do akustyki pomieszczenia i indywidualnych upodobań słuchaczy. Jako 2-drożne głośniki kompaktowe, Reference 9 oferują regulację przetwornika wysokotonowego.



Wysokiej klasy okablowanie

Długość specjalnie wyprodukowanych kabli Canto-Link 400 wewnątrz obudów jest zredukowana do minimum. Konstrukcja ze specjalnym rdzeniem i sześcioma skręconymi pojedynczymi przewodnikami zapewnia optymalną transmisję sygnału z terminala przyłączeniowego do obudowy.



Malowane proszkowo nóżki

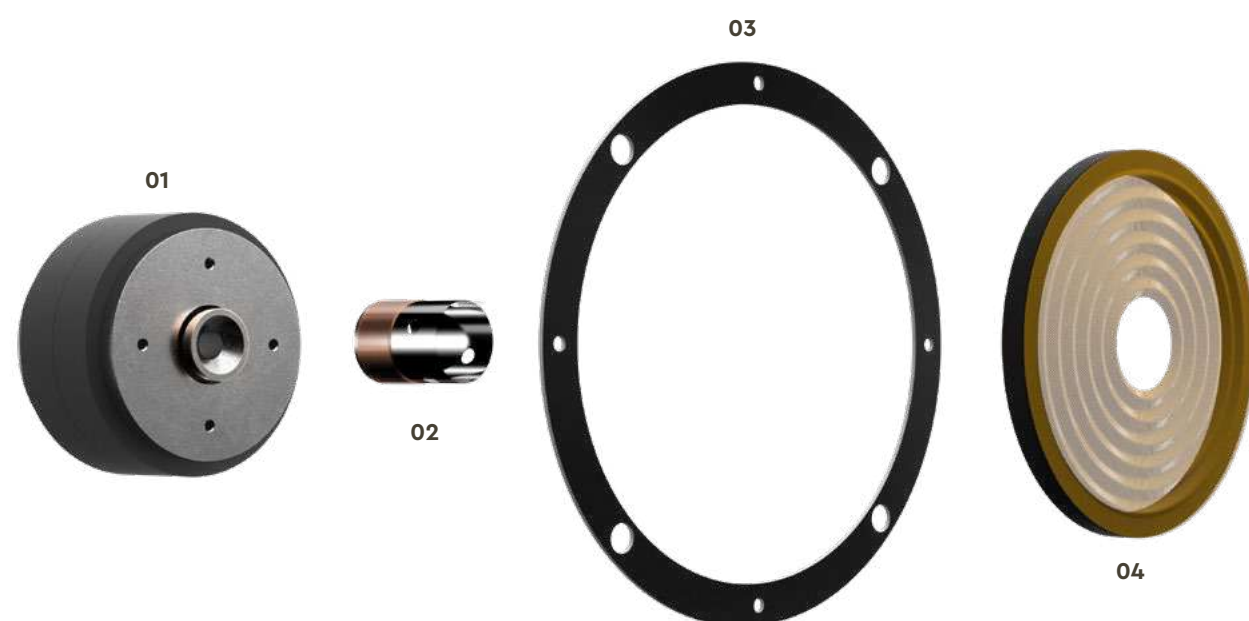
Toczone metodą CNC nóżki, wykonane w Niemczech z wysokiej jakości stali i pokryte szlachetną czarną powłoką proszkową, w połączeniu ze specjalną gumową podkładką zapewniają idealne odsprężenie i łączą stabilność z audiofilijską jakością.



Pierścień uszczelniający

Nowo opracowany flokowany pierścień uszczelniający dla przetworników głośnikowych zapewnia skuteczne odsprężanie, a dzięki wyjątkowej dbałości o szczegóły przyczynia się do imponujących wrażeń odsłuchowych.

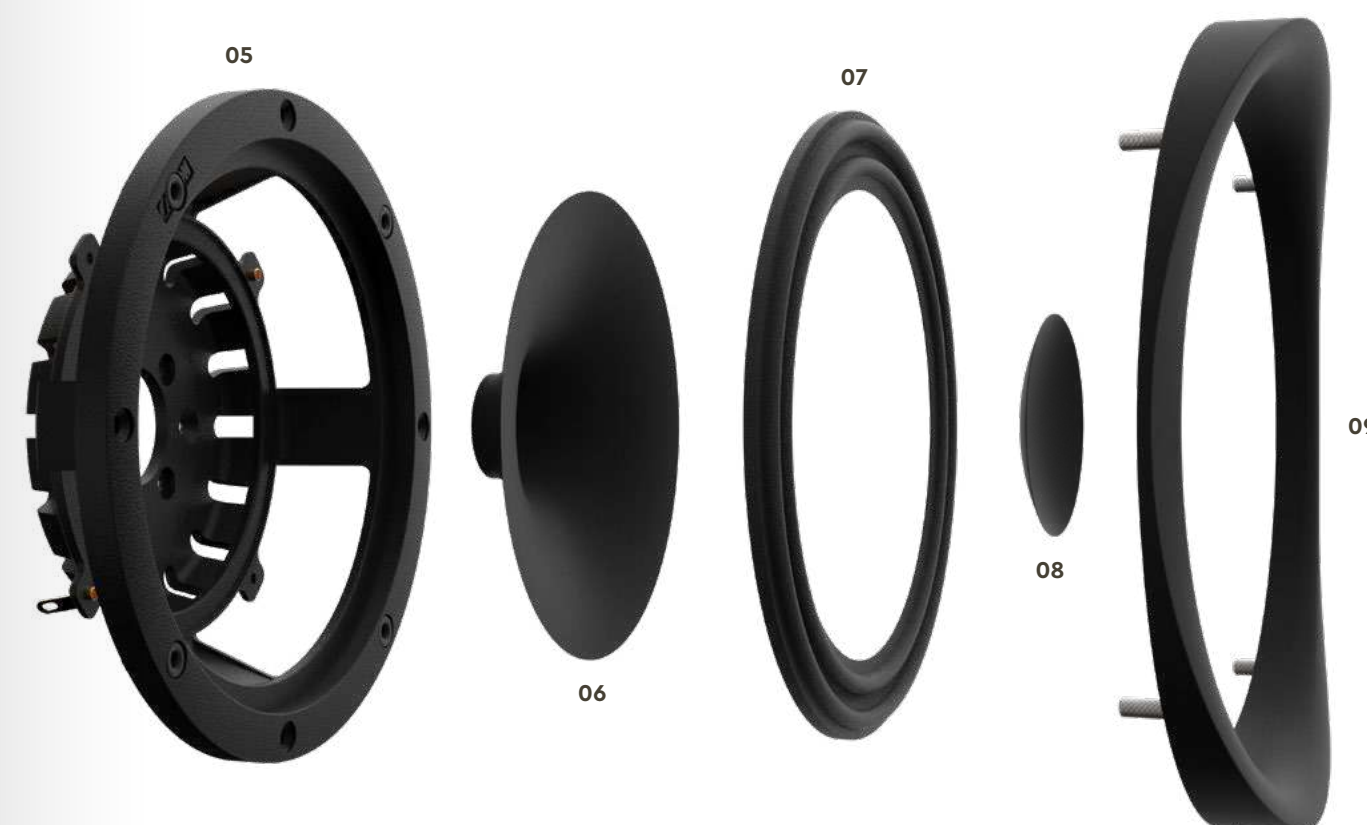
Dbłość o szczegóły Innowacyjność. Precyzja.



1. **Magnes:** Cewka (2) jest osadzona w zrównoważonym polu indukcyjnym dzięki ukierunkowanej mocy i optymalizacji strukturalnej napędu magnesu z otworem na rdzeń biegunowy.
3. **Pierścień uszczelniający:** Nowo opracowane pierścienie uszczelniające, umieszczone między obudową głośnika a obudową, oferują ukierunkowane tłumienie dla precyzyjnej transmisji dźwięku dzięki ich specjalnemu flokowaniu.
4. **Resor centrujący:** Zoptymalizowany resor centrujący z precyzyjnie zdefiniowaną liczbą sprężyn tworzy połączenie między nośnikiem cewki a koszem.
5. **Kosz głośnika:** Kosze z poliwęglanu wzmocnionego włóknem szklanym łączą niezwykłą lekkość z dużą stabilnością, co czyni je optymalnym wyborem do szerokiej gamy zastosowań.

Nowe materiały dla najlepszego brzmienia

Żaden inny materiał nie spełnia naszych wymagań dotyczących doskonałej membrany, tak jak nowa membrana BCT. Po raz pierwszy w serii Reference zastosowaliśmy ten materiał w zakresie niskich i średnich tonów. Gwarantuje to neutralny, dynamiczny i realistyczny dźwięk.



6. **Membrana TCC:** W głośnikach średniotonowych nowej serii Reference zastosowano membranę o zoptymalizowanym kształcie i trzech różnych promieniach.
7. **Wave surround:** Zacisk systemu oscylacyjnego, który został zaprojektowany jako otoczka falowa, umożliwia ogromne ruchy skokowe i precyzyjnie kontroluje zachowanie oscylacji do wewnątrz i na zewnątrz.
8. **Ośłona przeciwpłyłowa:** Ośłona przeciwpłyłowa uszczelnia system oscylacyjny i optymalnie przenosi ciepło wytwarzane przez cewkę.
9. **Pierścień osłaniający:** Amorficznie ukształtowany przedni pierścień wykonany z niskorezonansowego materiału POM, służy jako asymetryczny falowód i dodatkowo zwiększa stabilność mechaniczną układu oscylacyjnego.

Materiał vs. technologia

Najwyższe standardy jakości



Membrana BCT i technologia
wave surround

Aby osiągnąć idealny stosunek sztywności do wagi, membrany BCT w systemach nisko- i średniotonowych są wykonane z aluminiowo-niklowego stożka przekształconego w 25% ceramiczną strukturę po obu stronach, a następnie uszlachetnionego wolframem i innymi cząstkami metalu. Specjalnie ukształtowana czarna membrana średniotonowa w technologii TCC dodatkowo stabilizuje membranę i redukuje niepożądane rezonanse i zniekształcenia.

Ponadto zastosowano najnowszą generację falistych membran. Trzy kongruentne łuki koralików gwarantują zrównoważoną symetrię sił, która zapewnia równomierną reakcję przejściową nawet przy wyższych poziomach głośności i wychyleniach membrany. Osiągnięto to przy takim samym wykorzystaniu powierzchni i wagi układu drgającego.



Kopułki BC

Krystalicznie czyste wysokie tony głośników wysokotonowych Reference uzyskano dzięki zastosowaniu niezwykle lekkich i sztywnych kopulek BC. Specjalny kształt nowego asymetrycznego falowodu optymalizuje dyspersję zarówno w zakresie zwrotnicy, jak i w zakresie wysokich częstotliwości powyżej 15 000 Hz. Kopułki BC pomagają stworzyć wciągające wrażenia słuchowe, w których można doświadczyć nawet najdrobniejszych niuansów i szczegółów w muzyce.



POM

Wraz z pierwszym użyciem wysoko-cząsteczkowego, termoplastycznego tworzywa POM, kolejny wysokiej jakości materiał znalazł się w naszej nowej serii Reference. POM charakteryzuje się przede wszystkim wysoką sztywnością, doskonałym tłumieniem akustycznym i dobrą stabilnością wymiarową. Drobnoporowata, jedwabiście matowa powierzchnia jest dodatkowo pokryta cienką warstwą lakieru, aby zapewnić jeszcze większą odporność. Dla nas to jedyny właściwy wybór do produkcji precyzyjnych części wykorzystywanych w serii Reference.



Specjaliści tworzenia emocji w przestrzeni

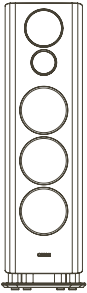
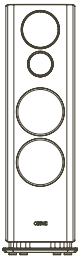
Głośniki z serii Reference doskonale nadają się do budowy imponujących systemów kina domowego. Nowy 3-drożny głośnik centralny służy jako serce systemu i wraz z innymi głośnikami z serii Reference sprawia, że każde nagranie koncertowe i film akcji staje się prawdziwym przeżyciem audio. Precyzyjne dostrojenie komponentów głośnika zapewnia wciągającą jakość dźwięku, podczas gdy elegancka konstrukcja obudowy dodaje estetyki przestrzeni kina domowego. Ciesz się wyjątkowymi wrażeniami audiowizualnymi we własnym domu dzięki serii Reference.

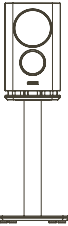
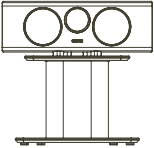
Subwoofer

Potężny cyfrowy wzmacniacz mocy subwoofera Reference, o imponującej mocy 750 W dla audiofilskiej przyjemności, posiada zarówno wejście wysokiego, jak i niskiego poziomu. Wysokiej jakości system głośników niskotonowych wytwarza imponujące basy do 18 Hz, przyczyniając się do intensywnej sceny dźwiękowej.



Czysta technologia
w szczegółach

				
	REFERENCE 1	REFERENCE 2	REFERENCE 3	REFERENCE 5
Typ	kolumna podłogowa high-end	kolumna podłogowa high-end	kolumna podłogowa high-end	kolumna podłogowa high-end
Zasada konstrukcyjna	3-drożny, system bass reflex	3-drożny, system bass reflex	3-drożny, system bass reflex	3-drożny, system bass reflex
Nominalna/muzyczna moc	450 / 820 W	370 / 630 W	300 / 500 W	200 / 370 W
Rozmiary przetworników				
Niskotonowe	3 × 219 mm	2 × 219 mm	2 × 192 mm	2 × 174 mm
Średnio-niskotonowe	–	–	–	–
Średniotonowe	1 × 174 mm	1 × 174 mm	1 × 174 mm	1 × 174 mm
Membrany pasywne	1 × 25 mm	1 × 25 mm	1 × 25 mm	1 × 25 mm
	–	–	–	–
Czułość (2,83 V / 1 m)	88 dB	88 dB	88 dB	88 dB
Pasmo przenoszenia	18...40.000 Hz	19...40.000 Hz	20...40.000 Hz	21...40.000 Hz
Częstotliwości zwrotnicy	170 / 3.100 Hz	160 / 3.000 Hz	180 / 3.000 Hz	170 / 3.000 Hz
Impedancja	4...8 omów	4...8 omów	4...8 omów	4...8 omów
Wymiary (Sz × W × G z podstawą)	39 × 133 × 63 cm	35 × 116 × 53 cm	32 × 109 × 49 cm	30 × 101 × 46 cm
Waga	81 kg	62 kg	42 kg	36 kg
* opcjonalna podstawa głośnikowa	–	–	–	–

				
	REFERENCE 7	*REFERENCE 9	*REFERENCE CENTER	REFERENCE SUB
Typ	kolumna podłogowa high-end	kolumna podstawkowa high-end	kolumna centralna high-end	subwoofer high-end
Zasada konstrukcyjna	3-drożny, system bass reflex	3-drożny, system bass reflex	3-drożny, system bass reflex	system bass reflex z pasywną membraną
Nominalna/muzyczna moc	160 / 320 W	125 / 220 W	130 / 230 W	500 / 750 W
Rozmiary przetworników				
Niskotonowe	2 × 154 mm	–	1 × 174 mm	1 × 308 mm
Średnio-niskotonowe	–	1 × 174 mm	–	–
Średniotonowe	1 × 154 mm	–	1 × 174 mm	–
Membrany pasywne	1 × 25 mm	1 × 25 mm	1 × 25 mm	–
	–	–	–	1 × 308 mm
Czułość (2,83 V / 1 m)	87,5 dB	87 dB	88 dB	–
Pasmo przenoszenia	23...40.000 Hz	25...40.000 Hz	25...40.000 Hz	18...200 Hz
Częstotliwości zwrotnicy	190 / 3.200 Hz	2.900 Hz	160 / 2.900 Hz	55...200 Hz (ustawiana)
Impedancja	4...8 omów	4...8 omów	4...8 omów	–
Wymiary (Sz × W × G z podstawą)	28 × 98 × 43 cm	26 × 45 × 39 cm	70 × 27 × 39 cm	49 × 59 × 53 cm
Waga	33 kg	18 kg	26 kg	37 kg
* opcjonalna podstawa głośnikowa	–	Reference LS	Reference Center LS	–

Warianty wykończenia



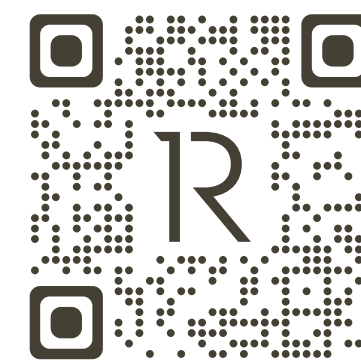
White Satin

Black Piano

Walnut

Eleganckie. Cenne. Szlachetne.

Wykończenia serii Reference są naprawdę wykwintne, podkreślając wyrafinowany charakter głośników. Wersje White Satin wymagają najlepszych wykończeń bazowych w procesie produkcji i są pokryte dwiema warstwami odpornego na promieniowanie UV jedwabistcie matowego lakieru. Szlachetne, wysokopołyskowe wykończenie powierzchni "Black Piano" jest nakładane w dwunastu etapach, szlifowane i starannie polerowane. Nadaje ono obudowom z nowej serii Reference przytłaczający efekt głębi. Wreszcie, wysokiej jakości fornir orzechowy wyróżnia się wyjątkowo drobno porowatą powierzchnią. Osiągnięto to dzięki specjalnej technice szlifowania i matowemu wykończeniu lakierem. Neutralne akustycznie, jednocześnie osłony z tkaniny na przetwornik, z wysokiej jakości magnetycznym mocowaniem, wtapiają się w kształt obudowy.



Reference w twoim salonie

Kod umożliwia umieszczenie nowych modeli Reference w dowolnym pomieszczeniu za pomocą rozszerzonej rzeczywistości. Wystarczy skierować kamerę smartfona na kod QR, aby go zeskanować i doświadczyć Reference z bliska. Na przykład w salonie? Wypróbuj już teraz! *

* Obecnie obsługiwane przez następujące urządzenia: iPhone od iOS 12+ i telefony z Androidem od Android 8.0+ z obsługą ARCore 1.9.



Aby uzyskać więcej informacji na temat serii Reference, odwiedź stronę canton.de lub skontaktuj się z autoryzowanym sprzedawcą serii Reference.

Dystrybucja w Polsce:

Horn Distribution S.A.
ul. Kurantów 34
02-873 Warszawa
www.horn.eu

